

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿਉ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਰਾਜਾ ਰਾਮੁ ਰਮਤੁ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਬਰਸੁ ਮੇਘ ਸੁਖਦਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕੁ ਪਲ ਬਿਸਰਤੁ ਨਹੀ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਨਾਮੁ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਉਦੇਤੁ ਭਇਓ ਪੁਰਨ ਭਾਵੀ ਕੋ ਭੇਟੇ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਸੁਖ ਉਪਜੈ ਦੁਖ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਤਰਿਓ ਸੰਸਾਰੁ ਕਠਿਨ ਭੈ ਸਾ-ਗਰੁ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਚਰਨ ਧਿਆਈ ॥੨॥੬॥੧੦॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਘਨਿਹਰ ਬਰਸਿ ਸਗਲ ਜਗੁ ਛਾਇਆ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਟੇ ਕਲੇਸ ਤ੍ਰਿਸਨੁ ਸਭ ਬੂਝੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਨਮ ਮਰਨ ਨਿਵਾਰੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਕਤਹੁ ਧਾਇਆ ॥੧॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਾਮਿ ਨਿਰੋਜਨਿ ਰਾਤਊ ਚਰਨੁ ਕਮਲ ਲਿਵ ਲਾਇਆ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਰਣਾਇਆ ॥੨॥੭॥੧੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਛਰਤੁ ਕਿਉ ਜੀਵੈ ਓਇ ਜੀਵਨੁ ॥ ਚਿਤਹਿ ਉਲਾਸ ਆਸ ਮਿਲਬੇ ਕੀ ਚਰਨੁ ਕਮਲ ਰਸ ਪੀਵਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪਿਆਸ ਤੁਮਾਰੀ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਤਿਨ ਕਉ ਅੰਤਰੁ ਨਾਹੀ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਬਿਸਰੈ ਮੇਰੇ

ਰਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ਸੇ ਮੁਏ ਮਰਿ ਜਾਂਹੀਂ ॥੧॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਗਦੀਸਰੁ ਪੇਖਤੁ ਸਦਾ ਹਜੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਰਵਿ ਰਹਿਓ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਸਰਬ ਰੀ-ਹਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥੨॥੮॥੧੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੋ ਭਜਨਿ ਕਉਨ ਕਉਨੁ ਨ ਤਾਰੇ ॥ ਖੁਗੁ ਤਨੁ ਮੀਨੁ ਤਨੁ ਮ੍ਰਿਗੁ ਤਨੁ ਬਰਾਹੁ ਤਨੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਵ ਕੁਲ ਦੈਤੁ ਕੁਲ ਜਖੂ ਕਿੰਨਰ ਨਰ ਸਾਗਰ ਉਤਰੇ ਪਾਰੇ ॥ ਜੋ ਜੋ ਭਜਨੁ ਕਰੈ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਤਾ ਕੋ ਦੁਖ ਬਿਦਾਰੇ ॥੧॥ ਕਾਮ ਕਰੋਧੁ ਮੋਹਾ ਬਿਖਿਆ ਰਸੈ ਇਨ ਤੋ ਭਏ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਦੀਨੁ ਦਇਆਲ ਜਪਹਿ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਨਾਨਕੁ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੨॥੯॥੧੩॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਜੁ ਮੈ ਬੈਸਿਓ ਹਰਿ ਹਾਟ ॥ ਨਾਮੁ ਰਾਸਿ ਸਾਝੀ ਕਰਿ ਜਨ ਸਿਉ ਜਾਂਉ ਨ ਜਮ ਕੋ ਘਾਟ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਰਾਖੇ ਭ੍ਰਮ ਕੋ ਖੁਲੈ ਕਪਾਟ ॥ ਬੋਸਮਾਰ ਸਾਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਲਾਹਾ ਚਰਨੁ ਨਿਧਿ ਖਾਟ ॥੧॥ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਅਚਤੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਢੇ ਹੈ ਛਾਂਟਿ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸੁ ਮਿਟੇ ਦਾਸ ਨਾਨਕੁ ਬਹੁਰਿ ਨ ਜੋਨੀ ਮਾਟ ॥੨॥੧੦॥੧੪॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਹਿਰਾਨੋ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੋਉ ਬਿਰਲਾ ਸੇਵਕੁ ਪੁਰਨੁ ਭਗਤੁ ਚਿਰਾਨੋ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਇਤੁ ਉਤੁ ਡੋਲਿ ਡੋਲਿ ਸੁਮੁ ਪਾਇਓ ਤਨੁ ਧਨੁ ਹੋਤੁ ਬਿਰਾਨੋ ॥ ਲੋਗੁ ਦੁਰਾਇ ਕਰਤੁ ਨ ਿਗਆਈ ਹੋਤੈ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਨੋ ॥੧॥ ਮ੍ਰਿਗੁ ਪੰਖੀ ਮੀਨੁ ਦੀਨੁ ਨੀਚੁ ਇਹੁ ਸੰਕਟੁ ਫਿਰਿ ਆਨੋ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕੁ ਪਾਹਨੁ ਪ੍ਰਭੁ ਤਾਰਹੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸੁਖ ਮਾਨੋ ॥੨॥੧੧॥੧੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੁਸਟ ਮੁਏ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ਰੀ ਮਾਈ ॥ ਜਿਸ ਕੇ ਜੀਅ ਤਿਨੁ ਹੀ ਰਖਿ ਲੀਨੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭੁ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਤਾਂ ਭਉ ਕੋਸਾ ਭਾਈ ॥ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਸੈ ਸਭਨੀ ਠਾਈ ॥੧॥ ਅਨਾਥਾ ਨਾਥੁ ਦੀਨੁ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਆਪਿ ਲੀਏ ਲਡਿ ਲਾਈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਓਟ ਜੀਵਹਿ ਦਾਸ ਤੇਰੇ ਨਾਨਕੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥੧੨॥੧੬॥

malar mehla 5.
ab apne parīṁam si-o ban a-i.
rea ram ramat̃ sukṯ pa-i-o baras meḡh sukṯ-ḍa-i. ॥1॥ raja-o.
ik pal bisrat̃ najī sukṯ sagar nam nave niDh pa-i.
udout̃ bh̥a-i-o puran bh̥avi ko bh̥ete sant̃ saja-i. ॥1॥
sukṯ upye ḍukṯ sagal binase parbarahm liv la-i.
ṯari-o sansar kath̃in bh̥e sagar jar Nanak charan Dhi-a-i. ॥2॥6॥10॥
malar mehla 5.
ghanijar baras sagal yag ch̥h̥a-i-a.
bh̥a-e kirpal parīṁam parabhḥ mere anaḍ mangal sukṯ pa-i-a. ॥1॥ raja-o.
mite kales ṯarisan sabḥ buyhi parbarahm man Dhi-a-i-a.
saDhsang yanam maran nivare bajur na katḥu Dha-i-a. ॥1॥
man ṯan nam niranyan raṯa-o charan kamal liv la-i-a.
angikar ki-o parabhḥ apne Nanak ḍas sarn̄a-i-a. ॥2॥7॥11॥
malar mehla 5.
bichhurat̃ ki-o yive o-e yivan.
chiteh ulas as milbe ki charan kamal ras pivan. ॥1॥ raja-o.
yin ka-o pi-as ṯumari parīṁam ṯin ka-o ant̄ar najī.
yin ka-o bisre mero ram pi-ara se mu-e mar ya^Nhi^N. ॥1॥

Página 1269

man ṯan rav raji-a yagḍisur pekṯat̃ sad̄a heure.
Nanak rav raji-o sabḥ ant̄ar sarab raji-a bharpure. ॥2॥8॥12॥
malar mehla 5.
jar ke bhean ka-un ka-un na ṯare.
kjag ṯan min ṯan marig ṯan barah ṯan saDhu sang uDhare. ॥1॥ raja-o.
dev kul det̃ kul yakṯ-y kinnar nar sagar ut̄re pare.
yo yo bhean kare saDhu sang ṯa ke ḍukṯ bidare. ॥1॥
kam karoDh maja bikṯi-a ras in ṯe bh̥a-e nirare.
ḍin ḍa-i-al yapeh karuṇa me Nanak sad̄ balijare. ॥2॥9॥13॥
malar mehla 5.
e me besi-o jar jat.
nam ras sei kar yan si-o ya^N-o na yam ke ghat̃. ॥1॥ raja-o.
Dhar anugraju parbarahm rakṯe bharam ke kjul^He kapat̃.
besumar saju parabhḥ pa-i-a laja charan niDh kṯat̃. ॥1॥
saran gaji achut̃ abṯinasi kilbikṯ kadhe he ch̥ḥa^Nt̃.
kal kales mite ḍas Nanak bajur na yoni mat̃. ॥2॥10॥14॥
malar mehla 5.
bajo biDh ma-i-a moh hirano.
kot maDhe ko-u birla sevak puran bḥagat̃ chirano. ॥1॥ raja-o.
it̃ ut̃ dol dol saram pa-i-o ṯan Dhan jot̃ birano.
log ḍura-e karat̃ ṯhagi-a-i jotou sang na yano. ॥1॥
marig pankṯi min ḍin nich ih sankat̃ fir ano.
kajo Nanak pajan parabhḥ ṯaraju saDhsangat̃ sukṯ mano. ॥2॥11॥15॥
malar mehla 5.
ḍusat̃ mu-e bikṯ kṯa-i ri ma-i.
yis ke yi-a ṯin hi rakṯ line mere parabhḥ ka-o kirpa a-i. ॥1॥ raja-o.
ant̄aryami sabḥ meh varte ṯa^N bh̥a-o kesa bh̥a-i.
sang saja-i cḥjod na ya-i parabhḥ dise sabḥni ṯha-i^N. ॥1॥
anatha nath ḍin ḍukṯ bḥanyan ap li-e larḥ la-i.
jar ki ot yiveh ḍas ṯere Nanak parabhḥ sarn̄a-i. ॥2॥12॥16॥

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ahora me he vuelto igual que mi Bienamado, habitando en mi Rey, el Señor Soberano, he encontrado la Paz. Dejen caer la lluvia, oh, nubes dadoras de Paz. (1-Pausa)

No puedo Olvidarlo ni por un instante, Es el Océano de Paz. Mediante el *Naam*, el Nombre del Señor he obtenido los Nueve Tesoros y mi Destino perfecto se activó cuando encontré a los Santos, mi Ayuda y Soporte. (1)

La Paz se ha edificado, el dolor se ha erradicado, entonándome con todo Amor al Supremo Señor Dios. El arduo y aterrador océano del mundo es cruzado, oh, dice *Nanak*, meditando a los Pies del Señor. (2-6-10)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Las nubes han esparcido su lluvia en el mundo entero y mi Bienamado Señor Dios me ha mostrado su Misericordia, pues he sido bendecido con Éxtasis, Gloria, y Paz. (1-Pausa)

Mis tristezas han sido erradicadas, todas mis ansiedades se han calmado al meditar en el Supremo Señor Dios. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, la muerte y el nacimiento llegan a su fin y el mortal ya no vaga más. (1)

Mi mente y cuerpo están imbuidos con el *Naam* Inmaculado, el Nombre del Señor, y así permanezco entonado amorosamente en Sus Pies de Loto. Dios ha vuelto a *Nanak* Suyo y él, Su Esclavo, busca Su Santuario. (2-7-11)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Separado del Señor ¿cómo podría un ser viviente vivir? Mi conciencia se desborda de añoranza y esperanza para encontrar a mi Señor, y así bebo de la sublime Esencia del Loto de Sus Pies. (1-Pausa)

Quienes están sedientos por ti, oh, mi Bienamado, no viven separados de Ti, pero quiénes se olvidan de mi Bienamado Señor están muriendo. **P.1269.**

El Señor del Universo está prevaleciendo y compenetrando mi mente y cuerpo. Lo veo siempre presente, aquí y ahora. Oh, dice *Nanak*, Él compenetra el ser interior de todos y prevalece por todas partes. (2-8-12)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vibrando y meditando en el Señor, ¿quién no ha sido llevado a través? Quienes han renacido como pájaros, peces, venados y toros en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, son salvados. (1-Pausa)

Las familias de dioses, demonios, titanes, cantores celestiales y seres humanos son cargados a través del océano. Quién medita y vibra en el Señor dentro de la *Saad Sangat*, sus penas y dolores son erradicados. (1)

Se conserva alejado del deseo sexual, del enojo y de los placeres de corrupción terrible, medita en el Señor Compasivo con el débil, Encarnación de la Compasión. Oh, *Nanak* ofrece su ser para siempre en sacrificio a Él. (2-9-13)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Hoy me encuentro sentado en la Tienda del Señor. Con la Riqueza del Nombre me he vuelto socio de los humildes y no tomaré más el camino de la muerte. (1-Pausa)

Rociándome con Su Bondad, el Supremo Señor Dios me ha salvado. Las puertas de la duda han sido abiertas de par en par y encontré a Dios, el Banquero del Infinito, al ganar la Utilidad de la Riqueza de sus Pies. (1)

He obtenido la Protección del Santuario del Señor Inmutable, Inamovible e Imperecedero. Él ha desterrado mis errores y faltas. El sufrimiento del Esclavo *Nanak* y sus tristezas han terminado. Nunca más será exprimido para entrar en el molde de la reencarnación. (2-10-14)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

De muchas formas y maneras el apego a *Maya* conduce a la ruina. Entre millones es excepcional encontrar a ese Sirviente sin ego que permanece como el Devoto Perfecto por mucho tiempo. (1-Pausa)

Dando vueltas y vagando aquí y allá el mortal sólo encuentra problemas. Su cuerpo y riqueza se vuelven extraños para él. Escondiéndose de la gente, vive engañado, pues no conoce al Uno que vive en él. (1)

Vaga a través de problemáticas y bajas reencarnaciones en especies como venados, pájaros y peces. Dice *Nanak*, oh, Dios, soy una piedra, por favor llévame a través para que pueda disfrutar de la Paz en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (2-11-15)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los crueles y malvados mueren después de beberse el veneno. Oh, madre, el Uno, a Quién todas las criaturas pertenecen nos ha salvado. Dios ha otorgado su Gracia. (1-Pausa)

El Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones está contenido en todo. ¿Por qué tener miedo, oh, Hermanos del Destino? Dios, mi Ayuda y Soporte, está siempre conmigo y nunca se irá. Lo veo por todas partes. (1)

Él es Maestro de Quién no lo tiene, el Destructor del sufrimiento de los pobres. Él me ha apegado a Su Túnica. Oh, Señor, tus Esclavos viven por tu Apoyo. *Nanak* ha entrado el Santuario de Dios. (2-12-16)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਰਵੀਜੈ ॥ ਦਰਸ ਪਿਆਸ ਮੇਰੈ ਮਨੁ ਮੋਹਿਓ ਹਰਿ ਪੰਖ ਲਗਾਇ ਮਿਲੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਮਾਰਗੁ ਪਾਇਓ ਸਾਧੂ ਸੇਵ ਕਰੀਜੈ ॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਕਰਿ ਸਰਨੀ ਆਏ ਜਲਤਉ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੋਹੁ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਨਾਨਕ ਅਪੁਨੇ

ਕੀਜੈ ॥੨॥੧੩॥੧੭॥ ਮਲਾਰ ਮਃ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਭਗਤਿ ਬਛਲੁ ਬਿਰਦਾਇਓ ॥ ਨਿੰਦਕ ਮਾਰਿ ਚਰਨ ਤਲ ਦੀਨੇ ਅਪੁਨੇ ਜਸੁ ਵਰਤਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਕੀਨੋ ਸਭ ਜਗ ਮਹਿ ਦਇਆ ਜੀਅਨ ਮਹਿ ਪਾਇਓ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸੁ ਰਾਖਿਓ ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਾਇਓ ॥੧॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਮੋਟਿ ਸੁਖਾਇਓ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਕਰਹੁ ਦਾਸ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਨਕ ਬਿਸ੍ਵਾਸੁ ਮਨਿ ਆਇਓ ॥੨॥੧੪॥੧੮॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੨ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ-ਨਿਆਂ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤੁ ਸਦਾ ਸਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਓ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਅਪਣਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਗੁਣ ਅਨਦਿਨੁ ਨਿਤ ਗਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਧੂਤਿ ਕਰਉ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥੨॥ ਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਭਵਜਲ ਤਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰਿ ਭੇਟਿਐ ਨ ਹੋਇ ਜੋਨਿ ਅਉਤਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਜਨੁ ਪਾਏ ॥ ਜਾ ਕਉ ਕਰਮਿ ਲਿਖਿਆ ਧਰਿ ਆਏ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰੀ ਜੀਵਨਿ ਗੁਰੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰੀ ਵਰਤਣਿ ਗੁਰੁ ਪਰਵਾਰੁ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਖਸਮੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਾ ਕੀ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ ॥੪॥੧॥੧੯॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਏ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁ ਲਾਇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਤੂੰ ਚਿਤਿ ਆਵਹਿ ਆਠ ਪਹਰ ਤੇਰੈ ਰੋਗਿ ਰਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਾਵਣੁ ਸੁਨਣੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ॥ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝੈ ਸੋ ਸਾਚਿ ਸਮਾਣਾ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਹਿ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥੨॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਕਰਤੇ ਹੁਕਮੁ ਰਜਾਇ ॥ ਭਾਣੈ ਬਖਸ ਭਾਣੈ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥ ਦੁਹਾਂ ਸਿਰਿਆਂ ਕਾ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ॥ ਕਰਬਾਣੁ ਜਾਂਈ ਤੇਰੇ ਪਰਤਾਪ ॥੩॥ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਤੂਹੈ ਜਾਣਹਿ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਬੂਝਹਿ ਸੁਣਿ ਆਪਿ ਵਖਾਣਹਿ ॥ ਸੇਈ ਭਗਤ ਜੋ ਤੁਧੁ

ਭਾਣੇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੇ ॥੪॥੨॥੨੦॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਰਮੇਸਰੁ ਹੋਆ ਦਇਆਲੁ ॥ ਮੇਘੁ ਵਰਸੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ॥ ਸਗਲੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ॥ ਕਾਰਜ ਆਏ ਪੂਰੇ ਰਾਸੇ ॥੧॥

malar mehla 5.
man mere jar ke charan raviye.
daras pi-as mero man mohi-o jar pankj laga-e miliye. ||1|| raja-o.
kjoyat kjoyat marag pa-i-o saDhu sev kariye.
Dhar anugraju su-ami mere nam maja ras piye. ||1||
taraji taraji kar sarni a-e yalta-o kirpa kiye.
kar geh lejo das apune ka-o Nanak apuno kiye. ||2||13||17||

Página 1270

malar mehla 5.
parabh ko bhagat bachhal birdari-o.
nindak mar charan tal dine apuno yas varta-i-o. ||1|| raja-o.
ye ye kar kino sabh yag meh da-i-a yi-an meh pa-i-o.
kanth la-e apuno das rakji-o tati va-o na la-i-o. ||1||
angikar ki-o mere su-ami bharam bha-o met sukja-i-o.
maja anand karaju das jar ke Nanak bisvas man a-i-o. ||2||14||18||
rag malar mehla 5 cha-upde ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
gurmukj dise barahm pasar.
gurmukj tare guni-a^N bisthar.
gurmukj nad bed bichar.
bin gur pure ghor anDhar. ||1||
mere man gur gur karaṯ sada sukj pa-i-e.
gur updes jar hirde vasi-o sas giras apna kjasam Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.
gur ke charan vitaju bal ya-o.
gur ke gun an-din nit ga-o.
gur ki Dhurh kara-o isnan.
sachi dargeh pa-i-e man. ||2||
gur bojith bhavyal taranjar.
gur bheti-e na jo-e yon a-utar.
gur ki seva so yan pa-e.
ya ka-o karam likji-a Dhur a-e. ||3||
gur meri yivan gur aDhar.
gur meri vartan gur parvar.
gur mera kjasam satgur sarna-i.
Nanak gur parbarahm ya ki kim na pa-i. ||4||1||19||
malar mehla 5.
gur ke charan hirde vasa-e.
kar kirpa parabh ap mila-e.
apne sevak ka-o la-e parabh la-e.
ta ki kimat kaji na ya-e. ||1||
kar kirpa puran sukj-date.
tum^Hri kirpa te tu^Nchit avaji ath pajar tere rang rate. ||1|| raja-o.
gavan sunan sabh tera bhana.
juk'm buyhe so sach samana.
yap yap yiveh tera na^N-o.
tuyh bin duya naji tha-o. ||2||
dukj sukj karte juk'm rea-e.
bhane bakjas bhane de-e sea-e.
duha^N siri-a^N ka karta ap.
kurban ya^N-i tere partap. ||3||
teri kimat tuhe yaneh.
tu ape buyheh sun ap vakaneh.
se-i bhagat yo tuDh bhane.

Página 1271

Nanak tin ke sad kurbane. ||4||2||20||
malar mehla 5.
pamesar jo-a da-i-al.
megh varse amrit Dhar.
sagle yi-a yant tariptase.
kare a-e pure rase. ||1||

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, mente mía, habita a los Pies del Señor. Mi mente está fascinada y sedienta por la Visión Bendita del Señor. Me pondría alas y volaría para Encontrarlo.

Buscando y buscando encontré el Sendero y ahora sólo sirvo a los Santos. Oh, Mi Señor y Maestro, muestra Tu Bondad para que pueda beber tu Esencia, la más Sublime.

Pidiendo y pordioseando he llegado hasta Tu Santuario, me estoy quemando, colócame bajo la lluvia de Tu Misericordia. Dame Tu mano, pues soy Tu Esclavo, oh Señor, por favor, vuelve Tuyo a *Nanak*. (2-13-17) **P.1270.**

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Es la Naturaleza de Dios amar a Sus Devotos. Él destruye a los que los calumnian aplastándolos bajo sus Pies y así Su Gloria se manifiesta por todas partes.

Su Victoria es celebrada en el mundo entero y bendice a todas Sus criaturas con Compasión. Sosteniéndolo en su Abrazo, el Señor protege y salva a su Esclavo, y ni los vientos calientes lo logran tocar.(1)

Mi Señor y Maestro me ha hecho Suyo, haciendo desaparecer mis dudas y miedos, me ha dado la Felicidad. Los Esclavos del Señor disfrutan del más grande Éxtasis. Oh, dice *Nanak*, la Fe ha sido edificada en mi mente. (2-14-18)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Rag Malhar, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Segunda Casa.

El *Gurmukj* ve a Dios prevaleciendo en todas partes. Él sabe que el universo es la extensión de las tres *Gunas*, las tres disposiciones, y medita en el *Naad*, la Corriente del Sonido y la Sabiduría de los *Vedas*, pues sin el *Guru* Perfecto, sólo hay negra oscuridad. (1)

Oh, mente mía, llamando al *Guru*, la Paz eterna es encontrada. Siguiendo su Enseñanza el Señor llega a habitar en el corazón. Medito en el Señor y Maestro con cada respiración y bocado. (1-Pausa)

Ofrezco mi ser en sacrificio a los Pies del *Guru*. Noche y día canto su Gloriosa Alabanza y tomo mi baño de purificación en el Polvo de Sus Pies, así soy honrado en la Corte Verdadera del Señor. (2)

El *Guru* es la Barca que me lleva a través del aterrador océano del mundo y encontrando al *Guru* ya no reencarnaré más. Ese humilde ser sirve al *Guru*, si tiene tal *Karma* grabado sobre su frente por el Señor Primordial. (3)

El *Guru* es mi Vida, mi Soporte, mi Camino y mi Familia. El *Guru* es mi Señor y Maestro. Yo sólo busco el Santuario del Verdadero *Guru*. Oh, dice *Nanak*, el *Guru* es el Dios, nuestro Señor Supremo y su Valor es inestimable. (4-1-19)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Enaltezco los Pies de Loto del Señor en mi corazón. En Su Misericordia me ha unido a Él. Dios se le une a su Sirviente en sus tareas. Su valor no puede ser expresado. (1)

Por favor, ten Misericordia de mí, oh, Dador Perfecto de Paz. Por Tu Gracia llegaste a mi mente y ahora vivo compenetrado en Tu Amor las veinticuatro horas del día. (1-Pausa)

Es por Tu Voluntad que cantamos y escuchamos y quién comprende el *Jukam* de Tu Mandato es absorbido en Tu Verdad. Yo vivo cantando y meditando en Tu Nombre, pues sin Ti no existe ningún otro lugar. (2)

Dolor y placer llegan por Tu Voluntad, oh, Señor Creador, y disfrutando de Tu Voluntad nos perdonas, oh, nos haces enfrentar la consecuencia de nuestras acciones. Eres el Creador de ambos reinos, el del placer y el de la consecuencia de las acciones. Yo ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Gloriosa Grandeza. (3)

Sólo Tú conoces Tu Valor. Sólo Tú entiendes, hablas y escuchas. Tus Devotos sólo son quienes complacen Tu Voluntad. **P.1271.**

Nanak ofrece para siempre su ser en sacrificio a ellos. (4-2-20)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios, nuestro Señor Trascendente nos ha mostrado Su Misericordia, y el Néctar está siendo rociado desde las nubes. Todas las criaturas y los seres están satisfechos, pues sus asuntos han sido resueltos. (1)

ਸਦਾ ਸਦਾ ਮਨ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸੇਵਾ ਪਾਇਆ ਐਥੈ ਓਥੈ ਨਿਬਹੈ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖੁ ਭੰਨਾ ਭੈ ਭੰਜਨਹਾਰ ॥ ਆਪਣਿਆ ਜੀਆ ਕੀ ਕੀਤੀ ਸਾਰ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰ ਸਦਾ ਮਿਹਰਵਾਨ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਨ ॥੨॥ ਕਾਲੁ ਗਵਾਇਆ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਮਨ ਤਿਸ ਨੋ ਜਾਪਿ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰਿ ਰਾਖੈ ਸਭਿ ਜੰਤ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਨਿਤ ਨਿਤ ਭਗਵੰਤ ॥੩॥ ਏਕੋ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਆਪ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਭਗਤ ਜਾਣਹਿ ਪਰਤਾਪ ॥ ਨਾਵੈ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਤਿਸ ਕਾ ਬੋਲਾਇਆ ॥੪॥੩॥੨੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹਿ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥ ਕ੍ਰਮੁ ਭਉ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਸਭੁ ਜਾਇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਦ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਸਾਲਾਹਿ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਜਪਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਨ ਚਿੰਦੇ ਫਲ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸੋਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੂਖ ਤੇ ਰਾਖੈ ॥ ਮਾਇਆ ਬਿਖੁ ਫਿਰਿ ਬਹੁਤਿ ਨ ਚਾਖੈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਸਭੁ ਸਾਚੀ ॥ ਸੋ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਜੋ ਗੁਰ ਸੰਗਿ ਰਾਚੀ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਵਡ ਭਾਗਿ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮਨ ਤੇ ਤਿਆਗਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰ ਚਰਣ ਨਿਵਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਸਚੁ ਅਰਦਾਸਿ ॥੪॥੪॥੨੨॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਪੜਤਾਲ ਘਰੁ ਤੇ ੧ੳ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਗੁਰ ਮਨਾਰਿ ਪ੍ਰਿਅ ਦਇਆਰ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਕੀਆ ॥ ਕੀਨੋ ਰੀ ਸਗਲ ਸੀੰਗਾਰ ॥ ਤਜਿਓ ਰੀ ਸਗਲ ਬਿਕਾਰ ॥ ਧਾਵਤੋ ਅਸਥਿਰ ਥੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐਸੇ ਰੇ ਮਨ ਪਾਇ ਕੈ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਕੈ ਕਰਿ ਸਾਧਨ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ॥ ਬਾਜੇ ਬਜਹਿ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਅਨਾਹਦ ਕੋਕਿਲ ਰੀ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਬੋਲੈ ਮਧੁਰ ਬੈਨ ਅਤਿ ਸੁਹੀਆ ॥੧॥ ਐਸੀ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕੀ ਸੋਭ ਅਤਿ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰਿਅ ਅਮੋਘ ਤੈਸੇ ਹੀ ਸੰਗਿ ਸੰਤ ਬਨੇ ॥ ਭਵ ਉਤਾਰ ਨਾਮ ਭਨੇ ॥ ਰਮ ਰਾਮ

ਰਾਮ ਮਾਲ ॥ ਮਨਿ ਫੇਰਤੇ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸੰਗੀਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਥੀਆ ॥੨॥੧॥੨੩॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨੁ ਘਨੈ ਕ੍ਰਮੈ ਬਨੈ ॥ ਉਮਕਿ ਤਰਸਿ ਚਾਲੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕੀ ਚਾਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਨ ਮਾਈ ਮੋਹਿ ਆਈ ਕਹੰਉ ਬੇਦਨ ਕਾਹਿ ॥੧॥ ਆਨ ਉਪਾਵ ਸਗਰ ਕੀਏ ਨਹਿ ਦੂਖ ਸਾਕਹਿ ਲਾਹਿ ॥ ਭਜੁ ਸਰਨਿ ਸਾਧੂ ਨਾਨਕਾ ਮਿਲੁ ਗੁਨ ਗੋ-ਬੰਦਹਿ ਗਾਹਿ ॥੨॥੨॥੨੪॥

sada sada man nam sam^Hal.
gur pure ki seva pa-i-a ethe othe nibhe nal. ॥1॥ raja-o.
dukj bhanna bhe bhanyanjar.
apni-a yi-a ki kiti sar.
rakjanjar sada mijarvan.
sada sada ya-i-e kurban. ॥2॥
kal gava-i-a karte ap.
sada sada man tis no yap.
darisat Dhar rakje sabh yant.
gun gavhu nit nit bhagvant. ॥3॥
eko karta ape ap.
jar ke bhagat yaneh partap.
nave ki pey rakj-da a-i-a.
Nanak bole tis ka bola-i-a. ॥4॥3॥21॥
malar mehla 5.
gur sarna-i sagal niDhan.
sachi dargaji pa-i-e man.
bharam bha-o dukj darad sabh ya-e.
saDhsang sad jar gun ga-e. ॥1॥
man mere gur pura salaji.
nam niDhan yapaju din rati man chinde fal pa-e. ॥1॥ raja-o.
satgur yevad avar na ko-e.
gur parbarahm parmesar so-e.
yanam maran dukj te rakje.
ma-i-a bikj fir bajurh na chakje. ॥2॥
gur ki majima kathan na ya-e.
gur parmesar sache na-e.
sach sanyam karni sabh sachi.
so man nirmal yo gur sang rachi. ॥3॥
gur pura pa-i-e vad bhag.
kam kroDh lobh man te ti-ag.
kar kirpa gur charan nivas.
Nanak ki parabh sach ardas. ॥4॥4॥22॥
rag malar mehla 5 pari-tal ghar 3
ik-o^Nkar satgur parsad.
gur manar pari-a da-i-ar si-o rang ki-a.
kino ri sagal si^Ngar.
tei-o ri sagal bikar.
Dhavto asthir thi-a. ॥1॥ raja-o.
ese re man pa-e ke ap gava-e ke kar saDhan si-o sang.
bee beeh maridang anajad kokil ri ram nam bole
maDhur ben at suhi-a. ॥1॥
esi tere darsan ki sobh at apar pari-a amogh tese hi
sang sant bane.
bhav utar nam bhane.
ram ram ram mal.

Página 1272

man ferte jar sang sangi-a.
yan Nanak pari-o paritam thi-a. ॥2॥1॥23॥
malar mehla 5.
man ghane bharme bane.
umak taras chale.
parabh milbe ki chah. ॥1॥ raja-o.
tare gun ma-i mohi a-i kaja^N-o bedan kaji. ॥1॥
an upav sagar ki-e neh dukj sakeh laji.
bhe saran saDhu nanka mil gun gobindeh gaji. ॥2॥2॥24॥

Oh, mente mía habita en el Señor por siempre y para siempre, pues, sirviendo al Perfecto *Guru*, lo he obtenido y se quedará conmigo aquí y aquí después. (1-Pausa)

Él es el Destructor del dolor, el Erradicador del miedo, Él cuida a sus seres, el Señor Salvador es siempre Bondadoso y Compasivo y yo ofrezco mi ser en sacrificio a Él por siempre y para siempre. (2)

El Creador Mismo ha eliminado la muerte. Medita en Él por siempre, oh, mi mente. Él observa y protege a todos con Su Mirada de Gracia. Canta las Gloriosas Alabanzas del Señor Dios continuamente. (3)

El Único Señor Creador es Él Mismo en Su Ser, y los Devotos del Señor conocen Su Grandiosa Gloria, Él preserva el Honor de Su Nombre, y *Nanak* habla así como el Señor lo inspira a hablar. (4-3-21)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todos los Tesoros son encontrados en el Santuario del *Guru*, y el Honor es obtenido en la Corte Verdadera del Señor. El dolor, el miedo, la duda y el sufrimiento son destruidos, cantando para siempre en la Compañía de la *Saad Sangat* las Gloriosas Alabanzas del Señor. (1)

Oh, mente mía, alaba al Perfecto *Guru*, entona el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor día y noche y obtendrás el fruto del deseo de tu mente. (1-Pausa)

Nadie es tan Grandioso como el *Guru* Verdadero, Él es el Señor Supremo, el Señor Trascendente, nuestro Dios. Él nos salva de las penas de la muerte y del renacimiento, y no tendremos que probar de la ponzoña de *Maya* nunca más. (2)

La Gloriosa Grandeza del *Guru* es Indescriptible. El *Guru* es el Señor Trascendente en el Nombre Verdadero. Verdad es Su Disciplina y Verdad son Sus Acciones. Inmaculada y pura es esa mente que está unida en el Amor del *Guru*. (3)

El *Guru* Perfecto es obtenido por una grandiosa fortuna. Libérate del deseo sexual, el enojo y la avaricia de mente. Por Su Gracia los Pies del *Guru* son enaltecidos en el interior. *Nanak* ofrece su oración al Verdadero Señor Dios. (4-4-22)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Malhar Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Partaal, Tercera Casa.

Complaciendo al *Guru* he caído enamorado de mi Bienamado y Misericordioso Señor, he decorado mi ser y renunciado a la corrupción. Mi mente inestable se ha calmado y permanece quieta. (1-Pausa)

Oh, mente mía, abandona tu arrogancia asociándote con los Santos y Lo encontrarás. La Melodía Celestial vibra y resuena. Como el trino de los pájaros canta el Nombre del Señor con Palabras de dulzura y belleza máxima. (1)

Tal es la Gloria de Tu *Darshan*, Infinita y Fructífera, oh mi Amor, con Él nos asociamos a los Santos. Vibrando y entonando Tu Nombre cruzamos el aterrador océano del mundo. Meditando con su *Mala* ellos habitan en el Señor, *Ram, Ram*. **P.1272.**

Sus mentes se han entonado hacia el Señor en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, su Bienamado Señor es muy dulce con ellos. (2-1-23)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente vaga por estos bosques densos con determinación y amor, esperando encontrar a Dios. (1-Pausa)
Maya, con sus tres *Gunas*, las tres disposiciones ha venido a engañarme, ¿a quién puedo contarle mi dolor? (1)

He tratado de hacer todo, pero nada alivia mi tristeza. Apúrate hasta el Santuario de los Santos. Oh, dice *Nanak*, uniéndose a ellos canta las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo. (2-2-24)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ ਸੋਭ ਸੁਹਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥ ਹਾਹਾ ਹੂਹੁ ਗੰਪ੍ਰਬ ਅਪਸਰਾ ਅਨੰਦ ਮੰਗਲ ਰਸ ਗਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧੁਨਿਤ ਲਲਿਤ ਗੁਨਗੁ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰੂਪ ਦਿਖਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥੧॥ ਗਿਰਿ ਤਰ ਥਲ ਜਲ ਭਵਨ ਭਰਪੁਰਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਲਾਲਨ ਛਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰਾਮਈਆ ਰਸੁ ਪਾਇਓ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੈ ਭਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥੨॥੩॥੨੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਧਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰਸੁ ਸਫਲਿਓ ਦਰਸੁ ਪੇਖਿਓ ਗਏ ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ॥ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਉ–ਜੀਆਰੇ ॥੧॥ ਬਿਸਮ ਬਿਸਮੈ ਬਿਸਮ ਭਈ ॥ ਅਘ ਕੋਟਿ ਹਰਤੇ ਨਾਮ ਲਈ ॥ ਗੁਰ ਚਰਨ ਮਸਤਕੁ ਡਾਰਿ ਪਹੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਏਕ ਤੂੰਹੀ ਏਕ ਤੁਹੀ ॥ ਭਗਤ ਟੇਕ ਤੁਹਾਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਦੁਆਰੇ ॥੨॥੪॥੨੬॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਰਸੁ ਸਰਸੁ ਆਗਿਆ ॥ ਹੋਹਿ ਆਨੰਦ ਸਗਲ ਭਾਗ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਸੰਗੇ ਮਨੁ ਪਰਫੜੈ ਮਿਲਿ ਮੇਘ ਧਰ ਸੁਹਾਗ ॥੧॥ ਘਨਘੋਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੋਰ ॥ ਚਿਤੁ ਚਾਤ੍ਰਕ ਬੁੰਦ ਓਰ ॥ ਐਸੇ ਹਰਿ ਸੰਗੇ ਮਨ ਮੋਹ ॥ ਤਿਆਗਿ ਮਾਇਆ ਧੋਹ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਨਾਨਕ ਜਾਗਿਆ ॥੨॥੫॥੨੭॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਨ ਗੋਪਾਲ ਗਾਉ ਨੀਤ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਾਰਿ ਚੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛੋਡਿ ਮਾਨੁ ਤਜਿ ਗੁਮਾਨੁ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂਆ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਏਕ ਰੰਗਿ ਮਿਟਿ ਜਾਂਹਿ ਦੋਖ ਮੀਤ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਭਟੇ ਦਇਆਲ ॥ ਬਿਨਸਿ ਗਏ ਬਿਖੈ ਜੰਜਾਲ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾਂ ਕੈ ਚਰਨ ਲਾਗਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗਾਵੈ ਗੋਬਿੰਦ ਨੀਤ ॥੨॥੬॥੨੮॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਘਨੁ ਗਰਜਤ ਗੋਬਿੰਦ ਰੂਪ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਸੁਖ ਚੈਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਸਰਨ ਤਰਨ ਸਾਗਰ ਧੁਨਿ ਅਨਹਤਾ ਰਸ ਬੈਨ ॥੧॥ ਪਥਿਕ ਪਿਆਸ ਚਿਤ ਸਰੋਵਰ ਆਤਮ ਜਲੁ ਲੈਨ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸ ਪ੍ਰੇਮ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਦੈਨ ॥੨॥੭॥੨੯॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਹੇ ਗੋਪਾਲ ਹੇ ਦਇਆਲ ਲਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਸਖੇ ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰ ॥੧॥ ਹੇ ਸਮ੍ਰਥ ਅਗਮ ਪੂਰਨ ਮੋਹਿ ਮਇਆ ਧਾਰਿ ॥੨॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰ ॥੩॥੮॥੩੦॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਚਕਵੀ ਨੈਨ ਨੀਂਦ ਨਹਿ ਚਾਹੈ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਨੀਂਦ ਨ ਪਾਈ ॥ ਸੂਰੁ ਚਰੈ ਪ੍ਰਿਉ ਦੋਖੈ ਨੈਨੀ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗੈ ਪਾਂਈ ॥੧॥ ਪਿਰ ਭਾਵੈ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸਖਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨਹੀ ਜਗਿ ਜੀਵਾ ਐਸੀ ਪਿਆਸ ਤਿਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

malar mehla 5. pari-a ki sobh suhavani niki. haja huhu ganDharab apsara anand mangal ras gavni niki. ॥1॥ raja-o. Dhuniṯ laliṯ gun-ga-y anik bha^Nṯ bajo biDh rup dikjavani niki. ॥1॥ gir tar thal yal bhavan bharpur ghat ghat lalan chhavni niki. saDhsang ram-i-a ras pa-i-o Nanak ya ke bhavni niki. ॥2॥3॥25॥ malar mehla 5. gur pariṯ pi-are charan kamal riḍ anṯar Dhare. ॥1॥ raja-o. ḍaras saffi-o ḍaras pekji-o ga-e kilbikj ga-e. man nirmal uyi-are. ॥1॥ bisam bisme bisam bha-i. agh kot jarte nam la-i. gur charan mastak dar paji. parabh ek tu^Nhi ek ṭuhi. bhagaṯ tek tuhare. yan Nanak saran ḍu-are. ॥2॥4॥26॥ malar mehla 5. baras saras agi-a. johi anand sagal bhag. ॥1॥ raja-o. saṯ sange man parfarje mil megh Dhar suhag. ॥1॥ ghanghor pariṯ mor. chiṯ chatrik bund or. eso jar sange man moh. ṭi-ag ma-i-a Dhoh. mil saṯ Nanak yagi-a. ॥2॥5॥27॥ malar mehla 5. gun gopal ga-o niṯ. ram nam Dhar chiṯ. ॥1॥ raja-o. chjod man ṭe guman mil saDhu-a ke sang. jar simar ek rang mit ya^Nhi ḍokj mit. ॥1॥ parbarahm bha-e ḍa-i-al. binas ga-e bikje yanyal. saDh yana^N ke charan lag. Nanak gave gobind niṯ. ॥2॥6॥28॥ malar mehla 5. ghan garyaṯ gobind rup. gun gavaṯ sukj chen. ॥1॥ raja-o. jar charan saran ṯaran sagar Dhun anhaṯa ras ben. ॥1॥ pathik pi-as chiṯ sarovar aṯam yal len. jar ḍaras parem yan Nanak kar kirpa parabh ḍen. ॥2॥7॥29॥

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La Gloria de mi Bienamado es Noble y Sublime. Los ángeles y cantores celestiales entonan Su Sublime Alabanza en Éxtasis, Felicidad y Dicha. (1-Pausa) Los seres más valerosos cantan las Alabanzas del Señor en bellas melodías, de muchas maneras, y de miles de formas sublimes. (1) La Grandeza Sublime de mi Amor está prevaleciendo totalmente en las montañas, árboles, desiertos, océanos y galaxias, y en cada corazón. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, el Amor del Señor es vivenciado. Oh, dice *Nanak*, sublime es esa Fe. (2-3-25)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Con Amor hacia el *Guru* enaltezco los Pies de Loto de mi Señor en lo profundo de mi corazón. (1-Pausa) Fijo mi atención en la Bendita Visión de Su *Darshan* Fructífero. Mis faltas desaparecen y mi mente se torna Inmaculada y Pura. (1) Me encuentro maravillado, asombrado y atónito, ya que al cantar el *Naam*, el Nombre del Señor, millones de faltas y errores son destruidos. Caigo así, a sus Pies y postro mi frente sobre ellos; sólo Tú eres, sólo Tú eres, oh Dios. Tus Devotos se amparan en Ti y el Sirviente *Nanak* ha llegado hasta la puerta de Tu Santuario. (2-4-26)

Malhar Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Llueve con toda Felicidad en la Voluntad de Dios. Bendíceme con Tu Gloria y Buena Fortuna. (1-Pausa) Mi mente florece en la Sociedad de los Santos, y empapada en lluvia, la Tierra bendecida se ve bella. (1) Al pavo real le fascinan los truenos y relámpagos de las nubes de lluvia. El *Chatrik* de la mente es atraído hasta la gota de lluvia, mi mente es atraída por la Fascinación por Dios. He renunciado a *Maya*, la embustera. Acercándose a los Santos, *Nanak* ha despertado. (2-5-27)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Entona para siempre las Alabanzas Gloriosas del Señor del Mundo, enaltece Su Nombre en tu conciencia. (1-Pausa) Haz a un lado tu orgullo y abandonando tu ego acércate a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. Medita en el Recuerdo Amoroso del Señor. Oh, amigo, y tus tristezas llegarán a su fin. (1) Dios, nuestro Señor Supremo ha mostrado Su Misericordia y los enredos corruptos de la mente han terminado al aferrarse a los Pies de los Santos. Ahí, *Nanak* canta para siempre las Alabanzas Gloriosas del Señor del Mundo. (2-6-28)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La Encarnación del Señor del Universo ruge como trueno en la nube. Cantando su Alabanza Gloriosa obtenemos Paz y Gloria. (1-Pausa) El Santuario de los Pies del Señor nos conduce a través del océano del mundo. Su Palabra Sublime es la Melodía Celestial Inefable. (1) La conciencia sedienta del viajero obtiene, de la Abundancia del Néctar, Agua para el Alma. El Sirviente *Nanak* ama la Visión Bendita del Señor, pues con Su Misericordia lo ha bendecido con ella. (2-7-29) **P.1273.**

Malhar Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, Señor del Universo, oh Señor del Mundo, oh, Querido y Misericordioso Bienamado. (1-Pausa) Eres el Maestro de la Respiración de la Vida, el Compañero del perdido y el olvidado; el Destructor de las penas del pobre. (1) Oh, Todopoderoso e Inaccesible Señor del Universo, por favor rocía Tu Misericordia sobre mí. (2) Por favor, conduce a *Nanak* a través del terrible, oscuro y profundo pozo del mundo hasta el otro lado. (3-8-30)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis, Primera Casa

La pajarita *Chakvi* no añora los ojos dormilones, pues sin su Bienamado no logra conciliar el sueño. Cuando el sol levanta ella ve a su Bienamado con sus ojos, se postra y toca Sus Pies. (1) El Amor del Bienamado es Complaciente, es mi Compañía y Soporte, sin Él no podría vivir en este mundo ni por un instante. Tal es mi hambre y mi sed. (1-Pausa)

ਸਰਵਰਿ ਕਮਲੁ ਕਿਰਣਿ ਆਕਾਸੀ ਬਿਗਸੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥ ਪੀਤਮ ਪੀਤਿ ਬਨੀ ਅਭ ਐਸੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥੨॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਜਲ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਟੇਰੈ ਬਿਲਪੁ ਕਰੈ ਬਿਲਲਾਈ ॥ ਘਨਹਰ ਘੋਰ ਦੋਸੈ ਦ੍ਰਿਸਿ ਬਰਸੈ ਬਿਨੁ ਜਲ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਈ ॥੩॥ ਮੀਨ ਨਿਵਾਸ ਉਪਜੈ ਜਲ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖ ਦੁਖ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਈ ॥ ਖਿਨੁ ਤਿਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਪਲੁ ਜਲੁ ਬਿਨੁ ਮਰਨੁ ਜੀਵਨੁ ਤਿਸੁ ਤਾਂਈ ॥੪॥ ਧਨ ਵਾਂਞੀ ਪਿਰੁ ਦੋਸ ਨਿਵਾਸੀ ਸਚੇ ਗੁਰ ਪਹਿ ਸਬਦੁ ਪਠਾਈ ॥ ਗੁਣੁ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਪੁਭੁ ਰਿਦੈ ਨਿਵਾਸੀ ਭਗਤਿ ਰਤੀ ਹਰਖਾਈ ॥੫॥ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਕਰੈ ਸਭੈ ਹੈ ਜੋਤੀ ਗੁਰ ਭਾਵੈ ਪ੍ਰਿਉ ਪਾਈ ॥ ਪ੍ਰਿਉ ਨਾਲੇ ਸਦ ਹੀ ਸਚਿ ਸੰਗੇ ਨਦਰੀ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥੬॥ ਸਭ ਮਹਿ ਜੀਉ ਜੀਉ ਹੈ ਸੋਈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਘਰ ਹੀ ਪਰਗਾਸਿਆ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈ ॥੭॥ ਅਪਨਾ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰਹੁ ਆਪੇ ਸੁਖਦਾਤੇ ਗੋਸਾਂਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਘਰ ਹੀ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਤਉ ਨਾਨਕ ਤਪਤਿ ਬੁਝਾਈ ॥੮॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧॥ ਜਾ-ਗਤੁ ਜਾਗਿ ਰਹੈ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਮੈ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਅਨਿਕੁ ਜਤਨ ਕਰਿ ਰਹਣੁ ਨ ਪਾਵੈ ਆਚੁ ਕਾਚੁ ਢੁਰਿ ਪਾਂਹੀ ॥੧॥ ਇਸੁ ਤਨੁ ਧਨ ਕਾ ਕਹਹੁ ਗਰਬੁ ਕੈਸਾ ॥ ਬਿਨਸਤ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਬਵਰੈ ਹਉਮੈ ਗਰਬਿ ਖਪੈ ਜਗੁ ਐਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇ ਜਗਦੀਸ ਪ੍ਰਭੁ ਰਖਵਾਰੈ ਰਾਖੈ ਪਰਖੈ ਸੋਈ ॥ ਜੇਤੀ ਹੈ ਤੇਤੀ ਤੁਝ ਹੀ ਤੇ ਤੁਮ ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੨॥ ਜੀਅ ਉਪਾਇ ਜਗਤਿ ਵਸਿ ਕੀਨੀ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਜਨੁ ॥ ਅਮਰੁ ਅਨਾਥ ਸਰਬ ਸਿਰਿ ਮੇਰਾ ਕਾਲੁ ਬਿਕਾਲੁ

ਭਰਮੁ ਭ੍ਰੈ ਖੰਜਨੁ ॥੩॥ ਕਾਗਦੁ ਕੋਟੁ ਇਹੁ ਜਗੁ ਹੈ ਬਪੁਰੈ ਰੰਗਨਿ ਚਿਹਨ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਨਾਨੀ ਸੀ ਬੁੰਦ ਪਵਨੁ ਪਤਿ ਖੋਵੈ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਬਿਨੁ ਤਾਂਈ ॥੪॥ ਨਦੀ ਉਪਕੰਠਿ ਜੈਸੇ ਘਰੁ ਤਰਵਰੁ ਸਰਪਨਿ ਘਰੁ ਘਰ ਮਾਹੀ ॥ ਉਲਟੀ ਨਦੀ ਕਹਾਂ ਘਰੁ ਤਰਵਰੁ ਸਰਪਨਿ ਡੁੱਸੈ ਦੁਜਾ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੫॥ ਗਾਰੁਭ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਬਿਖਿਆ ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਰੀ ॥ ਮਨ ਤਨੁ ਹੋਵ ਭਏ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਨਿਰਾਰੀ ॥੬॥ ਜੇਤੀ ਹੈ ਤੇਤੀ ਤੁਧੁ ਜਾਚੈ ਤੂ ਸਰਬ ਜੀਆਂ ਦਇਆਲਾ ॥ ਤੁਮਰੀ ਸਰਣਿ ਪਰੈ ਪਤਿ ਰਾਖਹੁ ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਗੋਪਾਲਾ ॥੭॥ ਬਾਧੀ ਧਧਿ ਅੰਧੁ ਨਹੀ ਸੁਝੈ ਬਧਿਕ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੈ ਤੁ ਸੁਝੀਸ ਬੁਝੀਸ ਸਚ ਮਨਿ ਗਿਆਨੁ ਸਮਾਵੈ ॥੮॥ ਨਿਰੰਗਣ ਦੋਹ ਸਾਚੁ ਬਿਨੁ ਕਾਚੀ ਮੈ ਪੁਛਉ ਗੁਰੁ ਅਪਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਪ੍ਰਭੁ ਪ੍ਰਭੁ ਦਿਖਾਵੈ ਬਿਨੁ ਸਾਂਚੇ ਜਗੁ ਸੁਪਨਾ ॥੯॥੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਮੀਨ ਜਲ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਸਾਰਿੰਗੁ ਸਬਦਿ ਸਹੋ-ਈ ॥੧॥ ਰੈਨਿ ਬੋਬੀਹਾ ਬੋਲਿਓ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਸਿਉ ਪੀਤਿ ਨ ਉਲਟੈ ਕਬਹੂ ਜੇ ਤੈ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ॥੨॥ ਨੀਦੋ ਗਈ ਹਉਮੈ ਤਨਿ ਥਾਕੀ ਸਚ ਮਤਿ ਰਿਦੈ ਸਮਾਈ ॥੩॥ ਰੁਖੀ ਬ੍ਰਿਰਖੀ ਉ-ਡਉ ਭੁਖਾ ਪੀਵਾ ਨਾਮੁ ਸੁਭਾਈ ॥੪॥ ਲੋਚਨ ਤੌਰ ਲਲਤਾ ਬਿਲਲਾਤੀ ਦਰਸਨੁ ਪਿਆਸ ਰਜਾਈ ॥੫॥ ਪ੍ਰਿਅ ਬਿਨੁ ਸੀਗਾਰੁ ਕਰੀ ਤੇਤਾ ਤਨੁ ਤਾਪੈ ਕਾਪਰੁ ਅੰਗਿ ਨ ਸਹਾਈ ॥੬॥ ਅਪਨੇ ਪਿਆਰੇ ਬਿਨੁ ਇਕੁ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਬਿਨੁ ਮਿਲੈ ਨੀਦ ਨ ਪਾਈ ॥੭॥ ਪਿਰੁ ਨਜੀਕਿ ਨ ਬੁਝੈ ਬਪੁਤੀ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਖਾਈ ॥੮॥ ਸਹਜਿ ਮਿਲਿਆ ਤਬ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਤਿਸਨਾ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ॥੯॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤੁਝ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਕੀਮਤਿ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧੦॥੩॥

sarvar kamal kiran akasi bigse sahy subha-i. paritam parit bani abh esi yoti yot mila-i. ॥2॥ chatrik yal bin pari-o pari-o tere bilap kare billa-i. ghanjar ghor dasou dis barse bin yal pi-as na ya-i. ॥3॥ minivas upye yal hi te sukj dukj purab kama-i. kjin til reh na sake pal yal bin maran yivan tis ta^N-i. ॥4॥ Dhan va^Ndhi pir des nivasi sache gur peh sabad patha-i^N. gun sangraji parabhh ride nivasi bhagat rati jarkja-i. ॥5॥ pari-o pari-o kare sabhe he yeti gur bhave pari-o pa-i^N. pari-o nale sad hi sach sange nadri mel mila-i. ॥6॥ sabhh meh yi-o yi-o he so-i ghat ghat raji-a sama-i. gur parsad ghar hi pargasi-a sehye sahy sama-i. ॥7॥ apna ke savaraju ape sukj-date gosa^N-i^N. gur parsad ghar hi pir pa-i-a ta-o Nanak tapat buyha-i. ॥8॥1॥

malar mehla 1.

yagat yag raje gur seva bin jar me ko naji.

anik yatan kar rajan na pave ach kach dhar pa^Nhi. ॥1॥

is tan Dhan ka kahhu garab kesa.

binsat bar na lage bavre ja-ume garab kjape yag esa. ॥1॥ raja-o.

ye yagdis parabhu rakjvare rakje parkje so-i.

yeti he teti tuyh hi te tum^H sar avar na ko-i. ॥2॥

yi-a upa-e yugat vas kini ape gurmukj anyan.

amar anath sarab sir mora kal bikal bharam bhe

kjanyan. ॥3॥

Página 1274

kagad kot ih yag he bapuro rangan chihan chatura-i. nan^{Hi} si bund pavan pat kjove yanam mare kjin ta-i^N. ॥4॥ nadi upkjanth yese ghar tarvar sarpan ghar ghar maji. ulti nadi kaja^N ghar tarvar sarpan dase duya man ma^Nhi. ॥5॥ garurh gur gi-an Dhi-an gur bachni bikji-a gurmat yari. man tan he^{Nv} bha-e sach pa-i-a jar ki bhagat nirari. ॥6॥ yeti he teti tuDh yache tu sarab yi-a^N da-i-ala. tum^Hri saran pare pat rakjo sach mile gopala. ॥7॥ baDhi DhanDh anDh naji suyhe baDhik karam kamave. satgur mile ta suyhas buyhas sach man gi-an samave. ॥8॥ nirgun de sach bin kachi me puchha-o gur apna. Nanak so parabh parabhu dikjave bin sache yag supna. ॥9॥2॥

malar mehla 1.

chatrik min yal hi te sukj pavaji saring sabad suha-i. ॥1॥

ren babiha boli-o meri ma-i. ॥1॥ raja-o.

pari-a si-o parit na ulte kabhu yo te bhave sa-i. ॥2॥

nid ga-i ja-ume tan thaki sach mat ride sama-i. ॥3॥

rukji^N birkji^N uda-o bhukja piva nam subha-i. ॥4॥

lochan tar lalta billati darsan pi-as rea-i. ॥5॥

pari-a bin sigar kari tetat tan tape kapar ang na suha-i. ॥6॥

apne pi-are bin ik kjin reh na sak^Na-u bin mile ni^Nd na pa-i. ॥7॥

pir neik na buyhe bapurji satgur di-a dikja-i. ॥8॥

sahey mili-a tab hi sukj pa-i-a tarisna sabad buyha-i. ॥9॥

kajo Nanak tuyh te man mani-a kimat kajan na ya-i. ॥10॥3॥

El loto en el estanque florece de manera natural e intuitiva con los rayos del Sol en el cielo. Tal es mi Amor por mi Bienamado que anega mi ser. Mi luz se ha fundido en la Luz Divina. (2)

Sin agua, el pajarillo trina pio, pio, Bienamado, Bienamado. Lloro, sufro y se lamenta. Las nubes relampagueantes dejan caer la lluvia en las diez direcciones. Su sed no es sofocada hasta que logra atrapar una gota en su pico. (3)

El pez vive en el agua en la que ha nacido, y de acuerdo con sus acciones pasadas encuentra paz y placer, pero sin agua no sobrevive ni un momento, ni siquiera por un instante. La vida y la muerte dependen de ella. (4)

La novia Alma es separada de su Señor Esposo, el Cuál vive en Su propio País, y Él manda el *Shabd*, Su Palabra por medio del *Guru* Verdadero. Ella reúne las virtudes y enaltece a Dios en su corazón, y anegada en Devoción vive feliz. (5)

Todos alzan su voz Bienamado, Bienamado, pero sólo la que complace al *Guru* encuentra a su Bienamado. El Bienamado está siempre en nosotros. Mediante la Verdad, Él nos bendice en Su Gracia y nos une con Él. (6)

Ella es la Vida del Alma en cada uno y prevalece compenetrando todos los corazones. Por la Gracia del *Guru*, Dios es revelado en el hogar de mi corazón, y de manera natural e intuitiva permanezco absorto en Él. (7)

El Mismo resolverá todos tus asuntos cuando encuentres al Dador de Paz, al Señor del Mundo. Por la Gracia del *Guru* podrás ver a tu Señor Esposo en el interior de tu propio hogar y entonces tu fuego interior será sofocado. (8-1)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Permanece conciente y despierto sirviendo al *Guru*. Fuera del Señor nadie es mío. Aún haciendo todo tipo de esfuerzos no podrás permanecer aquí y te disolverás como vidrio en el fuego. (1)

Dime, ¿por qué te enorgullece tanto tu cuerpo y tu riqueza? ¿Qué no sabes que desvanecerán en un instante? Oh, ser trastornado, entiende que con egoísmo y orgullo el mundo entero está siendo desperdiciado. (1-Pausa)

Hosanna al Señor del Universo, Dios, nuestra Gracia Salvadora, Quién juzga y salva a los mortales. Todo lo que existe Te pertenece y nadie Te puede igualar. (2)

Habiendo creado a los seres y criaturas, sus formas y maneras están bajo tu control, y así bendices a los *Gurmukjs* con el Bálsamo de la Sabiduría Espiritual. Mi Eterno e Inconquistable Señor está sobre las cabezas de todos, Él es el Destructor de la muerte, de las reencarnaciones, la duda y el miedo. (3) **P.1274.**

Este pobre mundo es una fortaleza de papel, color y forma, de astucias y trucos. Una pequeña gota de agua o una pequeña ráfaga de viento destruyen su gloria. En un instante todo ha terminado. (4)

Es como la casa del árbol en la ladera del río con una serpiente adentro, cuando el río se desborda ¿qué le ocurre a esa casa? La serpiente muere como la dualidad en la mente. (5)

Mediante el Encanto Mágico de la Sabiduría Espiritual del *Guru* y la Meditación en las Palabras de la Enseñanzas del *Guru*, el vicio y la corrupción son consumidos. La mente y el cuerpo son refrescados, se calman y obtienen la Verdad mediante la Maravillosa y Única Alabanza de Devoción al Señor. (6)

Todo lo que existe Te ruega; eres Compasivo con todos los seres, yo busco Tu Santuario. Por favor salva mi honor, Señor del Mundo y bendíceme con la Verdad. (7)

Atado a los asuntos y enredos mundanos el ciego no comprende. Actúa como carnicero asesino, sin embargo, si encontrara al Verdadero *Guru* entonces comprendería y entendería, su mente permanecería en la Verdadera Sabiduría Espiritual. (8)

Sin la Verdad, este inútil cuerpo es falso. He consultado con mi *Guru* sobre esto. Oh dice *Nanak*, ese Dios me ha revelado a mi Dios, pues sin la Verdad el mundo entero es tan sólo un sueño. (9-2)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

El pajarillo de lluvia y el pez encuentran la paz en el agua, el venado es complacido con el sonido de la campanilla. (1)

El pájaro de lluvia trina en la noche. Oh, madre mía. (1-Pausa)

Oh, mi Bienamado, mi Amor por Ti nunca terminará si esa es Tu Voluntad. (2)

El sueño se ha ido, el egoísmo se ha desvanecido de mi ser y mi corazón ha sido compenetrado con la Enseñanza de la Verdad. (3)

Volando sobre los árboles y plantas me conservo con sed, pero bebiendo con todo Amor el *Naam*, el Nombre del Señor he encontrado la Satisfacción. (4)

Me fijo en Ti y mi lengua te llama, tengo tanta sed por la Visión Bendita de Tu *Darshan*. (5)

Sin mi Bienamado, mientras más me arreglo, más se quema mi cuerpo. Esta ropa no se ve bien en mí. (6)

Sin mi Bienamado no podría sobrevivir ni un instante; sin Encontrarlo no podría dormir. (7)

Su Señor Esposo anda cerca, pero la tonta novia no lo sabe. (8)

Hasta que el *Guru* Verdadero se lo revele, lo sabrá. (9)

Dice *Nanak*, por Ti, oh Señor mi mente está Complacida y en Paz, no podría ni expresar Tu Valor. (10-3)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅਖਲੀ ਊਂਡੀ ਜਲੁ ਭਰ ਨਾਲਿ ॥ ਡੁਗਰੁ ਊਚਉ ਗੜੁ
ਪਾਤਾਲਿ ॥ ਸਾਗਰੁ ਸੀਤਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਵੀਚਾਰਿ ॥
ਮਾਰਗੁ ਮੁਕਤਾ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ॥੧॥ ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਨਾਵੈ
ਕੀ ਜੋਤਿ ॥ ਨਾਮ ਅਧਾਰਿ ਚਲਾ ਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਭੇਤਿ
॥੧॥

ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਾਧਰੁ ਜਾਣਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ
ਤਕੀਐ ਸਾਚੈ ਤਾਣਿ ॥ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਲਸਿ ਰੁੜੀ ਬਾਣਿ
॥ ਥੈਂ ਭਾਵੈ ਦਰੁ ਲਹਸਿ ਪਿਰਾਣਿ ॥੨॥ ਊਡਾਂ ਬੈਸਾ
ਏਕ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਾਮ ਆਧਾਰ
॥ ਨਾ ਜਲੁ ਡੂੰਗਰੁ ਨ ਊਚੀ ਧਾਰ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ
ਵਾਸਾ ਤਹ ਮਗੁ ਨ ਚਾਲਣਹਾਰ ॥੩॥ ਜਿਤੁ ਘਰਿ
ਵਸਹਿ ਤੂਹੈ ਬਿਧਿ ਜਾਣਹਿ ਬੀਜਉ ਮਹਲੁ ਨ ਜਾਪੈ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਸਮਝ ਨ ਹੋਵੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਦਬਿਆ
ਛਾਪੈ ॥ ਕਰਣ ਪਲਾਵ ਕਰੈ ਬਿਲਲਾਤਉ ਬਿਨੁ ਗੁਰ
ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਪੈ ॥ ਪਲ ਪੰਕਜ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਛਡਾਏ ਜੇ
ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਸਿਵਾਪੈ ॥੪॥ ਇਕਿ ਮੂਰਖ ਅੰਧੇ ਮੁਗਧ
ਗਵਾਰ ॥ ਇਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਨਾਮ ਅਧਾਰ ॥
ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਮੀਠੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ॥ ਜਿਨਿ ਪੀਤੀ
ਤਿਸੁ ਮੋਖ ਦੁਆਰ ॥੫॥ ਨਾਮੁ ਭੈ ਭਾਇ ਰਿਦੈ ਵਸਾਹੀ
ਗੁਰ ਕਰਣੀ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ॥ ਇੰਦੁ ਵਰਸੈ ਧਰਤਿ ਸੁਹ-
ਾਵੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਕਾਲਰਿ ਬੀਜਸਿ
ਦੁਰਮਤਿ ਐਸੀ ਨਿਗੁਰੇ ਕੀ ਨੀਸਾਣੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ
ਬਾਝਹੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰਾ ਡੂਬਿ ਮੁਏ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀ ॥੬॥ ਜੋ
ਕਿਛੁ ਕੀਨੋ ਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਰਜਾਇ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ
ਮੇਟਣਾ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹੁਕਮੇ ਬਾਧਾ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥
ਏਕ ਸਬਦਿ ਰਾਚੈ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੭॥ ਚਹੁ ਦਿਸਿ
ਹੁਕਮੁ ਵਰਤੈ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਾ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਨਾਮ ਪਤਾਲੰ ॥
ਸਭ ਮਹਿ ਸਬਦੁ ਵਰਤੈ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚਾ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ
ਬੈਆਲੰ ॥ ਜਾਂਮਣੁ ਮਰਣਾ ਦੀਸੈ ਸਿਰਿ ਊਭੈ ਖੁਧਿਆ
ਨਿਦ੍ਰਾ ਕਾਲੰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਸਾਚੀ
ਨਦਰਿ ਰਸਾਲੰ ॥੮॥੧॥੪॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥
ਮਰਣ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਸਾਰ ਨ ਜਾਨੈ ॥ ਕੰਠੇ ਬੈਠੀ ਗੁਰ
ਸਬਦਿ ਪਛਾਨੈ ॥੧॥ ਤੂ ਕੈਸੇ ਆਤਿ ਫਾਥੀ ਜਾਲਿ
॥ ਅਲਖੁ ਨ ਜਾਚਹਿ ਰਿਦੈ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਏਕ ਜੀਅ ਕੈ ਜੀਆ ਖਾਹੀ ॥ ਜਲਿ ਤਰਤੀ ਬੁਡੀ
ਜਲ ਮਾਹੀ ॥੨॥ ਸਰਬ ਜੀਅ ਕੀਏ ਪ੍ਰਤਪਾਨੀ ॥
ਜਬ ਪਕੜੀ ਤਬ ਹੀ ਪਛੁਤਾਨੀ ॥੩॥ ਜਬ ਗਲਿ
ਫਾਸ ਪੜੀ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ਊਡਿ ਨ ਸਾਕੈ ਪੰਖ ਪਸ-
ਾਰੀ ॥੪॥ ਰਸਿ ਦੂਗਹਿ ਮਨਮੁਖਿ ਗਾਵਾਰਿ ॥ ਫਾਥੀ
ਛੁਟਹਿ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰਿ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ
ਤੂਟੈ ਜਮਕਾਲੁ ॥ ਹਿਰਦੈ ਸਾਚਾ ਸਬਦੁ ਸਮ੍ਹਾਲੁ ॥੬॥
ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚੀ ਸਬਦੁ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਰਖੈ
ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥੭॥ ਸੇ ਦੁਖ ਆਗੈ ਜਿ ਭੋਗ ਬਿਲਾਸੇ ॥
ਨਾਨਕ ਮੁਕਤਿ ਨਹੀ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਾਚੇ ॥੮॥੨॥੫॥

malar mehla 1 asatpaḍi-a ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
akjli u^Ndi yal bjar nal.
dugar ucha-o garh patal.
sagar siṭal gur sabad vichar.
marag mukṭa ja-ume mar. ||1||
me anDhule nave ki yot.
nam aDhar chala gur ke bhe bhet. ||1|| raja-o.

Página 1275

satgur sabḍi paDhar yan.
gur ke ṭaki-e sache ṭan.
nam sam^Halas rurj^Hi ban.
the^N bhave ḍar lajas piran. ||2||
uda^N besa ek liv ṭar.
gur ke sabad nam aDhar.
na yal dungar na uchi Dhar.
niy ghar vasa ṭah mag na chalanjar. ||3||
yiṭ ghar vaseh ṭuhe biDh yaneh biya-o majal na yape.
satgur beaju same na jovi sabh yag ḍabi-a chhape.
karan palav kare billata-o bin gur nam na yape.
pal panke meh nam chhada-e ye gur sabad sinyape. ||4||
ik murakj anDhe mugaDh gavar.
ik satgur ke bhe nam aDhar.
sachi bani mithi amrit Dhar.
yin piti tis mokj du-ar. ||5||
nam bhe bha-e ride vasaji gur karni sach bani.
ind varse Dharat suhavi ghat ghat yot samani.
kalar biyas durmat esi nigure ki nisan.
satgur beaju ghor anDhara dub mu-e bin pani. ||6||
yo kichh kino so parabhu rea-e.
yo Dhur likji-a so metna na ya-e.
hukme baDha kar kama-e.
ek sabad rache sach sama-e. ||7||
chaju dis juk'm varte parabh tera chaju dis nam patala^N.
sabh meh sabad varte parabh sacha karam mile be-ala^N.
ya^Nman marna dise sir ubjou kjuDhi-a nidra kala^N.
Nanak nam mile man bhave sachi nadar rasala^N.
||8||1||4||

malar mehla 1.
maran mukat gat sar na yane.
kanthe bethi gur sabad pachhane. ||1||
tu kese arh fathi yal.
alakj na yacheh ride sam^Hal. ||1|| raja-o.
ek yi-a ke yi-a kjaji.
yal tarti budi yal maji. ||2||
sarab yi-a ki-e paratpani.
yab pakrji tab hi pachhutani. ||3||
yab gal fas parji at bhari.
ud na sake pankj pasari. ||4||
ras chugeh manmukj gavar.
fathi chhuteh gun gi-an bichar. ||5||
satgur sev tute yamkal.
hirde sacha sabad sam^Hal. ||6||
gurmat sachi sabad he sar.
jar ka nam rakje ur Dhar. ||7||
se dukj age ye bjog bilase.
Nanak mukat naji bin nave sache. ||8||2||5||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis, Segunda Casa.

- La tierra se hunde con el peso del agua, las poderosas montañas y las cavernas de los bajos mundos. Contemplando la Palabra del *Shabd* del *Guru* los océanos se calman, el camino de la Liberación se encuentra subyugando al ego. (1) Me encuentro ciego, pero busco la Luz del Nombre. En el *Naam* encuentro el Soporte y así camino por el Misterioso Sendero del Temor del *Guru*. (1-Pausa) **P.1275.** Mediante el *Shabd*, la Palabra del *Guru* Verdadero, el Sendero es conocido. Con el Soporte del *Guru* uno es bendecido con la Fortaleza del Señor Verdadero; habita en el *Naam* y comprende la Bella Palabra de su *Bani*. Oh, Señor, si esa es Tu Voluntad, guíame para encontrar Tu Puerta. (2) Volando en lo alto o sentado, estoy enfocado Amorosamente en el Único Señor, mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru* tomo al *Naam* como mi Soporte, no hay océanos de agua ni montañas que se levanten. Habito en el hogar de mi ser interior, ahí no hay viajeros ni senderos. (3) Sólo Tú conoces el Camino hasta la Casa en la que habitas. Nadie más conoce la Mansión de Tu Presencia. Sin el *Guru* Verdadero no hay Entendimiento. El mundo entero se encuentra enterrado en esta pesadilla. El mortal trata de muchas formas, llora y se acongoja, pero sin el *Guru* no llega a conocer el *Naam*, el Nombre del Señor. Si él tomara Conciencia de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, con un solo parpadeo, el *Naam* lo podría salvar. (4) Algunos son tontos, ciegos, estúpidos e ignorantes, pero otros, mediante la Reverencia al Verdadero *Guru* se amparan en el *Naam*. Dulce es la Verdadera Palabra de Su *Bani*, la Fuente del Néctar Ambrosial. Quién bebe de Él encuentra las Puertas de la Salvación. (5) Quien a través del Amor y el Temor reverencial de Dios enaltece el *Naam* en su corazón actúa de acuerdo a la Instrucción del *Guru* y comprende el *Bani* Verdadero. Cuando las nubes dejan ir la lluvia, la tierra se embellece, así la Luz de Dios permanece en cada corazón. Los malvados plantan su semilla en tierra infértil. Tal es el signo de quiénes no tienen *Guru*. Sin el Verdadero *Guru* hay total oscuridad y se ahogan ahí, aún no habiendo agua. (6) Todo lo que Dios hace es por Su Propia Voluntad. Lo previsto por Él es imborrable, y atado al *Jukam* del Comando del Señor, el mortal actúa. Compenetrado con la Palabra del *Shabd*, el mortal se inmerge en la Verdad. (7) Tu Comando, oh Dios, rige en las cuatro direcciones y Tu Nombre prevalece aún en las cuatro esquinas de las regiones inferiores. La Palabra Verdadera del *Shabd* prevalece entre todos y por Su Gracia el Ser Eterno nos une en Su Ser. El nacimiento y la muerte cuelgan sobre las cabezas de todos los seres, tanto como el hambre, el sueño y la muerte. El *Naam* complace la mente a *Nanak*. Oh, Señor Verdadero, Fuente de toda Gloria, por favor bendíceme con Tu Gracia. (8-1-4)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

- Tú no entiendes la naturaleza de la muerte y de la Liberación. Sentado sobre la ladera del río comprende en tu conciencia la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1) ¡Qué bárbaro, como te dejaste atrapar en la red, no pudiste recordar en tu corazón a Dios, al Señor Invisible! (1-Pausa) (1) Por una vida consumiste muchas vidas, debiendo estar nadando en el agua, ahora te estás ahogando en ella en vez. (2) Has atormentado a muchos y cuando la muerte te atrape, entonces te arrepentirás. (3) Cuando el pesado dogal sea colocado alrededor de tu cuello, aunque esparzas tus alas no podrás volar. (4) Gozas de muchos sabores, oh soberbio *Manmukj*, pero estás atrapado y sólo podrás ser salvado con una conducta Virtuosa, con la Meditación y la Sabiduría Espiritual. (5) Sirviendo al Verdadero *Guru* podrás destruir al mensajero de la muerte. Habita en la Palabra Verdadera del *Shabd* en tu corazón. (6) La Enseñanza del *Guru*, la Palabra Verdadera del *Shabd* es Excelente y Sublime. Conserva entonces el Nombre del Señor enaltecido en tu corazón. (7) Quién tiene la obsesión de gozar de placeres aquí, sufrirá el dolor aquí después. Oh, dice *Nanak*, entiende que no hay Liberación sin el Nombre Verdadero. (8-2-5) **P.1276.**

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧ ॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਵਿਣੁ ਕਰਮੈ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਐ ਕੰਚ-ਨੁ ਹੋਈਐ ਜਾਂ ਹਰਿ ਕੀ ਹੋਇ ਰੋਜਾਇ ॥੧॥ ਮਨੁ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਾਚਾ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੇ ਗਿਆਨੁ ਉਪਜੈ ਤਾਂ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੇ ਹਰਿ ਬੁਝੀਐ ਗਰਭੁ ਜੋਨੀ ਨਹੁ ਪਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ਮਰਿ ਜੀਵੈ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਸੋਈ ਪਾਏ ਜਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥੩॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸੁਖ ਘਰਿ ਜਮੈ ਵਿਚਹੁ ਸਕਤਿ ਗਵਾਇ ॥ ਅਚਰੁ ਚਰੇ ਬਿਬੇਕ ਬੁਧਿ ਪਾਏ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਾਇ ॥੪॥ ਧਾਤੁਰ ਬਾਜੀ ਸੰਸਾਰੁ ਅਚੈਤੁ ਹੈ ਚਲੈ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਲਾਗੁ ਹਰਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ਕਰਮੀ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਿਣੁ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਵੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਭਵਜਲੁ ਉਤਰੈ ਪਾਰਿ ॥੬॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਟੋਕ ਹੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲਹੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪਾਵਉ ਮਖ ਦੁਆਰੁ ॥੭॥ ਮਸਤਕਿ ਲਿਲਾਇ ਲਿਖਿਆ ਧਰਿ ਠਾਕੁਰਿ ਮੋਟਣਾ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਜਨ ਪੁਰਨ ਹੋਏ ਜਿਨ ਹਰਿ ਭਾਣਾ ਭਾਇ ॥੮॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬੋਦ ਬਾਣੀ ਜਗੁ ਵਰਤਦਾ ਤੇ ਗੁਣ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਮੁ ਭੰਡੁ ਸਹੈ ਮਰਿ ਜਨਮੁ ਵਾਰੇ ਵਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੋਟੈ ਮੁਕਤਿ ਹੋਇ ਪਾਏ ਮਖ ਦੁਆਰੁ ॥੧॥ ਮਨੁ ਰੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਮਾਇ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਸੁਸਟਿ ਉਪਾਈ ਹਰਿ ਆਪੇ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਕੀਆ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲਾਗਾ ਪਿਆਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੋਟਿਆ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਸੇਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਲਾਹੀਐ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨੁ ਕੋਇ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੈ ਮੇਲਿ ਲਏ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੩॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਮਾਹਰੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥ ਅਮਿਤੁ ਵਰਸੈ ਮਨੁ ਸਤਖੀਐ ਸਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ਸਦਾ

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨

ਹਰੀਆਵਲੀ ਫਿਰਿ ਸਕੈ ਨਾ ਕਮਲਾਇ ॥੪॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਉ ਮਨਿ ਵੇਖਹੁ ਕੋ ਪਤੀਆਇ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਭੋਟੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਬਿਨੁ ਭਾਗੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਨ ਪਾਇ ॥੫॥ ਤੇ ਗੁਣੁ ਸਭਾ ਧਾਤੁ ਹੈ ਪਤਿ ਪਤਿ ਕਰਹਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਮੁਕਤਿ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵਈ ਨਹੁ ਪਾਇਨਿ ਮੇਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੰਧਨੁ ਨੁ ਤਟਹੀ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥੬॥ ਪਤਿ ਪਤਿ ਪਡਿਤ ਮੁਨੀ ਥਕੇ ਬੋਦਾਂ ਕਾ ਅਭਿਆਸੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਨਹੁ ਨਿਜੁ ਘਰਿ ਹੋਵੈ ਵਾਸੁ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਸਿਰਹੁ ਨ ਉਤਰੈ ਅਤਰਿ ਕਪਟ ਵਿਣਾਸੁ ॥੭॥ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਨੈ ਸਭੁ ਕੋ ਪਰਤਾਪਦਾ ਵਿਣੁ ਭਾਗੁ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨੰਦਰਿ ਕਰੇ ਗੁਰੁ ਭੋਟੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੇ ਹੀ ਪਤਿ ਉਪਜੈ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹਾਂ ਸਮਾਇ ॥੮॥੨॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀ ਘਰੁ ੨ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰੈ ਲਾਏ ॥ ਦੁਖੁ ਪਲਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਸਾਚੀ ਗਤਿ ਸਾਚੈ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਸੁਣਾਏ ॥੧॥

malar mehla 3 asatpadi-a ghar 1.

Página 1276

ik-o^Nkar satgur parsad̥.
karam jove ta satgur pa-i-e vin̥ karme pa-i-a na ya-e.
satgur mili-e kanchan jo-i-e ya^N jar ki jo-e rea-e. ॥1॥
man mere jar jar nam chit̥ la-e.
satgur te jar pa-i-e sacha jar si-o raje sama-e. ॥1॥ raja-o.
satgur te gi-an upye ta^N ih sansa ya-e.
satgur te jar buyhi-e garabh̥ yoni nah pa-e. ॥2॥
gur parsadi yivat̥ mare mar yive sabad̥ kama-e.
mukat̥ du-ara so-i pa-e ye vichaju ap gava-e. ॥3॥
gur parsadi siv ghar yamme vichaju sakat̥ gava-e.
acjar chare bibek buDh pa-e purkje purakj mila-e. ॥4॥
Dhat̥ur bei sansar achet̥ he chale mul gava-e.
laja jar satsangat pa-i-e karmi pale pa-e. ॥5॥
satgur vin̥ kine na pa-i-a man vekjhu ride bichar.
vadbh̥agi gur pa-i-a bhavyal utre par. ॥6॥
jar nama^N jar tek he jar jar nam aDhar.
kirpa karaju gur melhu jar yi-o pava-o mokj du-ar. ॥7॥
mastak lilat likji-a Dhur thakur metna na ya-e.
Nanak se yan puran jo-e yin jar bhana bha-e. ॥8॥1॥
malar mehla 3.
bed̥ bani yag varatda tare gun̄ kare bichar.
bin nave yam dand saje mar yanme varo var.
satgur bhet̥e mukat̥ jo-e pa-e mokj du-ar. ॥1॥
man re satgur sev sama-e.
vade bhag gur pura pa-i-a jar jar nam Dhi-a-e. ॥1॥ raja-o.
jar apne bhane sarisat upa-i jar ape de-e aDhar.
jar apne bhane man nirmal ki-a jar si-o laga pi-ar.
jar ke bhane satgur bheti-a sabh̥ yanam savaranjar. ॥2॥
vaju vaju bani sat̥ he gurmukj buyhe ko-e.
vaju vaju kar parabh̥ salaji-e tis yevad avar na ko-e.
ape bakjse mel la-e karam parapat̥ jo-e. ॥3॥
sacha sajib mahro satgur di-a dikja-e.
amrit̥ varse man santokji-e sach raje liv la-e.
jar ke na-e sada jari-avali fir suke na kumla-e. ॥4॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨

Página 1277

bin satgur kine na pa-i-o man vekjhu ko pat̥i-a-e.
jar kirpa te satgur pa-i-e bhet̥e sahy subha-e.
manmukj bharam bhula-i-a bin bhaga jar Dhan na pa-e. ॥5॥
tare gun̄ sabha Dhat̥ he parh parh karaji vichar.
mukat̥ kade na jova-i naju pa-ini^H mokj du-ar.
bin satgur banDhan na tuthi nam na lage pi-ar. ॥6॥
parh parh pandit̥ moni thake beda^N ka abji-as.
jar nam chit̥ na avi nah niy ghar jove vas.
yamkal siraju na utre antar kapat̥ vinas. ॥7॥
jar nave no sabh̥ ko partapda vin̄ bhaga^N pa-i-a na ya-e.
nadar kare gur bheti-e jar nam vase man a-e.
Nanak name hi pat̥ upye jar si-o raja^N sama-e. ॥8॥2॥
malar mehla 3 asatpadi ghar 2.
ik-o^Nkar satgur parsad̥.
jar jar kirpa kare gur ki kare la-e.
dukj pal^{ar} jar nam vasa-e.
sachi gat̥ sache chit̥ la-e.
gur ki bani sabad̥ suna-e. ॥1॥

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis, Primera Casa

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨

Si está en su *Karma*, el mortal encuentra al Verdadero *Guru*, si no, no lo encuentra. Cuando el mortal encuentra al Verdadero *Guru* y es transmutado en oro, es por la Voluntad del Señor. (1)

Oh, mente mía, enfoca tu conciencia en el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, pues el Señor es encontrado a través del *Guru* Verdadero, y así permanece inmerso en el Señor Verdadero. (1-Pausa)

La Sabiduría Espiritual se construye a través del Verdadero *Guru*, y así el cinismo desaparece. Mediante el *Guru* Verdadero el Señor es conocido y entonces el mortal ya no será consignado a un vientre para reencarnar de nuevo. (2)

Por la Gracia del *Guru*, el mortal muere en vida, y en esa muerte vive para practicar la Palabra del *Shabd*. Sólo erradicando la arrogancia del interior, uno encuentra la Puerta de la Salvación. (3)

Por la Gracia del *Guru*, el mortal, habiendo eliminado a *Maya* de su interior, reencarna en el Hogar del Señor. Él se come lo intragable y es bendecido con un intelecto discernidor, y así encuentra al Ser Supremo, al Dios, nuestro Señor Primordial. (4)

El mundo vive en la inconciencia, en una pasajera obra de teatro y el mortal parte habiendo perdido su Capital. La Utilidad del Señor se obtiene en la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, la cuál por un buen *Karma* es encontrada. (5)

Sin el Verdadero *Guru* nadie la encuentra. Considera esto en tu mente y en tu corazón, por una grandiosa fortuna el mortal encuentra al *Guru* y logra cruzar el aterrador océano del mundo. (6)

El Nombre del Señor es mi Áncla y Soporte. Yo me aferro al Soporte del Nombre del Señor *Jar, Jar*. Oh, Querido Señor, por favor, muestra tu Bondad y guíame hasta encontrar al *Guru*, para así poder encontrar la Puerta de la Salvación. (7)

El Destino grabado en la frente del mortal por el Señor y Maestro no puede ser borrado. Oh, dice *Nanak*, esos humildes *Gurmukjs* que se encuentran complacidos con la Voluntad del Señor, encuentran la Perfección. (8-1)

Malhar Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨

El mundo está envuelto en las palabras de los *Vedas*, pensando en las Tres *Gunas*, en las tres disposiciones, pero sin el Nombre sufre atrapado en la garras del mensajero de la muerte. Va y viene de reencarnación en reencarnación, una y otra vez, pero encontrando al Verdadero *Guru*, el mundo es liberado y encuentra la Puerta de la Salvación. (1)

Oh, mortal, fúndete en el Servicio del *Guru* Verdadero. Por una Gran Fortuna encontrarás al *Guru* Perfecto al meditar en el Nombre del Señor. (1-Pausa)

El Señor, por el propio Placer de Su Voluntad, creó el Universo y Él Mismo le da Sustento y Soporte. Él Mismo otorga al mortal una mente inmaculada y con todo Amor éste se entona en Él. El Señor, por Su Propia Voluntad, guía al mortal hacia el Perfecto *Guru*, Quién embellece su vida. (2)

¡*Wajo, Wajo!* Bendita y Grandiosa es la Palabra de Su *Bani*. Son pocos los *Gurmukjs* que lo entienden. *Wajo, Wajo*, alaba la Grandeza del Dios. Nadie es tan Grande como Él. Cuando la Gracia de Dios es recibida, Él Mismo perdona al mortal y lo une a Su Ser. (3)

El Verdadero *Guru* nos ha revelado a nuestro Verdadero y Supremo Señor y Maestro. El Néctar Ambrosial cae y la mente es satisfecha, permaneciendo entonada amorosamente en el Señor Verdadero. En el Nombre del Señor es para siempre rejuvenecida y nunca más vacilará o se secará. (4) **P.1277.**

Sin el *Guru* Verdadero nadie encuentra al Señor, quién quiera puede tratar y ver. Por la Gracia del Señor el *Guru* Verdadero es encontrado, y así también, el Señor Mismo es encontrado con facilidad intuitiva. El soberbio *Manmukj* es engañado por la duda y sin un buen Destino, la Riqueza del Señor no será obtenida. (5)

Las tres disposiciones sólo distraen; la gente lee sobre ellas, las estudia y las contempla. Esas personas nunca serán liberadas. No encuentran la Puerta de la Salvación. Sin el Verdadero *Guru* no son liberados de sus ataduras; no abrazan el Amor por el *Naam*, el Nombre del Señor. (6)

Los *Pandits*, los escolares religiosos y los sabios religiosos, al leer y estudiar los *Vedas*, se desgastan. Ellos ni siquiera piensan en el Nombre del Señor; no habitan siquiera en el hogar de su propio ser interior. (7)

El mensajero de la muerte merodea sobre sus cabezas y son arruinados por su propio engaño.

Todos añoran el Nombre del Señor, pero sin un buen Destino no es obtenido. Cuando el Señor otorga su Mirada de Gracia, el mortal encuentra al *Guru* Verdadero y el Nombre del Señor llega a habitar en la mente. Oh, dice *Nanak*, a través del Nombre el honor es edificado y el mortal permanece inmerso en el Señor. (8-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino., Ashtapadis, Segunda Casa

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨

Quando el Señor muestra Su Misericordia Él encamina al mortal para trabajar en el *Guru*, sus dolores desaparecen y el Nombre del Señor llega a habitar en el Señor. La Verdadera Liberación viene al enfocar la Conciencia en el Señor Verdadero. Escucha el *Shabd* y la Palabra del *Bani* del *Guru*. (1)

ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਵਿ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਾਈਐ ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਪਿਰੁ ਕਾਮਣਿ ਕਰੇ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਦੁਹਚਾਰਣੀ ਕਹੀਐ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਾ ਇਹੁ ਬਾਦਿ ਆਚਾਰੁ ॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਦ੍ਰਿੜਾਵਹਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਮਣਿ ਬਣਿਆ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਸਬਦੇ ਪਿਰੁ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ॥ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਕਹੀਐ ਨਾਰਿ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਦਾਤੇ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਲੋਭਿ ਦੂਜੈ ਲੋਭਾਇਆ ॥ ਐਸੇ ਗਿਆਨੀ ਬੁਝਹੁ ਕੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥੪॥ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਹਣੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਮਨ ਮੂਏ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਗਿਆਨ ਮਤੀ ਕਮਲ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਤਿਤੁ ਘਟਿ ਨਾਮੈ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥੫॥ ਹਉਮੈ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਨਾ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਨਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਹਣੁ ਆਪੁ ਜਾਣਾਏ ॥ ਬਿਰਥੀ ਭਗਤਿ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ॥੬॥ ਸੇ ਭਗਤ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨਿ ਭਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਸਦ ਹੀ

ਨਾਮੁ ਵੇਖਹਿ ਹਜੁਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਹਿਆ ਭਰੁ-ਪੂਰਿ ॥੭॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਦੇਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਵੈਡਾ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਏਹੁ ਰੋਗੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥੮॥੧॥੩॥੫॥੮॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕੇ ਦਾਤੇ ॥ ਅਪਨੇ ਜਨ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਜਨ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤੇ ਇਕ ਨਿਮੁਖ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ॥ ਗੋਪਾਲ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਸਦਾ ਸੰਗੇ ਸਰਬ ਗੁਣ ਜਗਦੀਸਰੈ ॥ ਮਨੁ ਮੋਹਿ ਲੀਨਾ ਚਰਨ ਸੰਗੇ ਨਾਮ ਰਸਿ ਜਨ ਮਾਤੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਦਹੁ ਕਿਨੈ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਜਾਤੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਮਹਾ ਪਤਿਤ ਤਮੁ ਤਾਰੇ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੱਧੁ ਸੁਆਮੀਆ ॥ ਸੁੰਤਸੰਗੇ ਭਜੁ ਨਿਸੰਗੇ ਰਉ ਸਦਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀਆ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮੰਤ ਜੇਨੀ ਤੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਤ ਤਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸੁ ਪਿਆਸ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ਲੇਹੁ ਸਮੁਾਰੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜਲੁ ਜਨ ਤੇਰੇ ਮੀਨਾ ॥ ਜਲੁ ਮੀਨੁ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਏਕ ਤੂਹੈ ਭਿੰਨ ਆਨ ਨ ਜਾਨੀਐ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੇਵਹੁ ਨਾਮੁ ਦੇਵਹੁ ਤਉ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਮਾਨੀਐ ॥ ਭਜੁ ਸਾਧਸੰਗੇ ਏਕ ਰੰਗੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੋਬਿਦ ਦੀਨਾ ॥ ਅਨਾਥ ਨੀਚ ਸਰਣਾਇ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਮਇਆ ਅਪੁਨਾ ਕੀਨਾ ॥੩॥ ਆਪਸ ਕਉ ਆਪੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਭ੍ਰਮ ਭੰਜਨ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਆਚਰਜ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਮਿਲੇ ਗੁਣੁ ਨਿਧਿ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਮਹਾ ਮੰਗਲੁ ਸੁਖੁ ਉਪਜੈ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਣੁ ਨਿਤ ਸਾਰਿਆ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਿ ਸੋਹੇ ਦੇਖਿ ਮੇਰੇ ਪੁਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਤਿਨ ਕੀ ਜਿਨ੍ਹੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੪॥੧॥

man mere jar jar sev niDhan.
gur kirpa te jar Dhan pa-i-e an-din lage sahy Dhi-an.
॥1॥ raja-o.
bin pir kaman kare si^Ngar.
duhcharṇi kaji-e niṭ jo-e kju-ar.
manmukj ka ih bad achar.
bajo karam darirjaveh nam visar. ॥2॥
gurmukj kaman bani-a sigar.
sabde pir rakji-a ur Dhar.
ek pachhane ja-ume mar.
sobhavantī kaji-e nar. ॥3॥
bin gur date kine na pa-i-a.
manmukj lobh duye lobha-i-a.
ese gi-ani buyhhu ko-e.
bin gur bhetē mukat na jo-e. ॥4॥
kaji kaji kajan kaje sabh ko-e.
bin man mu-e bhagat na jo-e.
gi-an matī kamal pargas.
tit ghat name nam nivas. ॥5॥
ha-ume bhagat kare sabh ko-e.
na man bjiye na sukj jo-e.
kaji kaji kajan ap yana-e.
birthi bhagat sabh yanam gava-e. ॥6॥
se bhagat satgur man bha-e.
an-din nam raje liv la-e.
sad hi nam vekjeh heur.

Página 1278

gur ke sabaḍ rajī-a bharpur. ॥7॥
ape bakjse de-e pi-ar.
ha-ume rog vada sansar.
gur kirpa te eu rog ya-e.
Nanak sache sach sama-e. ॥8॥1॥3॥5॥8॥
rag malar chhant mehla 5.
ik-o^Nkar satgur parsad.
paritam parem bhagat ke date.
apne yan sang rate.
yan sang rate dinas rate ik nimakj manhu na visre.
gopal gun niDh sada sange sarab gun yagdisre.
man mohi lina charan sange nam ras yan mate.
Nanak paritam kirpal sadaju^N kine kot maDhe yate. ॥1॥
paritam teri gat agam apare.
maja patit tum^H tare.
patit pavan bhagat vachhal kirpa sinDh su-ami-a.
satsange bhe nisange ra^N-o sada antaryami-a.
kot yanam bharmant yoni te nam simrat tare.
Nanak dasar pi-as jar yi-o ap lejo sam^Hare. ॥2॥
jar charan kamal man lina.
parabh yal yan tere mina.
yal min parabh yi-o ek tuhe bjinn an na yani-e.
geh bhuya levhu nam devhu ta-o parsadi mani-e.
bhe saDhsange ek range kirpal gobid dina.
anath nich sarna-e Nanak kar ma-i-a apuna kina. ॥3॥
apas ka-o ap mila-i-a.
bharam bhanyan jar ra-i-a.
achare su-ami antaryami mile gun niDh pi-ari-a.
maja mangal sukj upye gobind gun niṭ sari-a.
mil sang sohe dekj mohe purab likji-a pa-i-a.
binvant Nanak saran tin ki yin^{Hi} jar jar Dhi-a-i-a. ॥4॥1॥

Oh mente mía, sirve al Señor, *Jar, Jar*, el Verdadero Tesoro. Por la Gracia del *Guru* la Riqueza del Señor es obtenida. Noche y día medita en el Señor.

La novia Alma que se arregla sin su Señor Esposo es vil, tiene malas maneras y es llevada a la ruina. Así es el inútil modo de vida del soberbio *Manmukj*, que olvidando el *Naam*, el Nombre del Señor, realiza todo tipo de rituales vanos.

La novia que se convierte en *Gurmukj* es embellecida y a través de la Palabra del *Shabd* enaltece a su Señor Esposo en su corazón. Ella toma Conciencia del Señor y subyuga a su ego. Esa novia Alma es virtuosa y noble.

Sin el *Guru*, el Dador, nadie encuentra al Señor. El avaro y soberbio *Manmukj* es atraído y enredado en la dualidad. Muy pocos maestros espirituales toman conciencia que sin encontrar al *Guru*, la Liberación no es obtenida.

Todos cuentan las historias contadas por otros, pero sin controlar la mente, la Alabanza de Devoción no llega, pero si el intelecto logra la sabiduría espiritual, el loto del corazón florece y el *Naam* viene a habitar en ese corazón.

Con egoísmo muchos pretenden alabar a Dios con toda devoción, pero la mente no se ablanda y esto no trae la Paz. Hablando y predicando el mortal sólo muestra su arrogancia, pues su Alabanza, con ese tipo de devoción, es inútil y su vida es desperdiciada.

Sólo serán los Devotos quiénes complazcan la Mente del *Guru* Verdadero. Ellos permanecerán noche y día entonados amorosamente en el Nombre y mantendrán, por siempre presente y a la mano, el *Naam*, el Nombre del Señor.

Mediante el *Shabd* del *Guru*, Él prevalece y lo compenetra todo.

Dios Mismo perdona y otorga Su Amor. El mundo sufre de la terrible enfermedad del egoísmo, la cuál sólo será curada mediante la Gracia del *Guru*. Oh, dice *Nanak*, a través de la Verdad, el mortal permanece inmerso en el Señor Verdadero.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Malhar Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Chhant

Mi Señor Bienamado es el Dador de la Alabanza Amorosa y de Devoción. Sus humildes Sirvientes viven inmersos en Su Amor y Él permanece imbuido en ellos día y noche, pues no los olvida ni por un instante. Él es el Señor del Mundo, el Tesoro de Virtud, y siempre Está conmigo. Todas las Virtudes Gloriosas pertenecen al Señor del Universo. Con Sus Pies ha moldeado mi mente, y como Su humilde Sirviente vivo fascinado por el Amor a Su Nombre. Oh, dice *Nanak*, mi Bienamado es Misericordioso siempre, pero entre millones, difícilmente alguien toma Conciencia del Él.

(1)

Mi Bienamado, Tu Estado es Inaccesible e Infinito, y salvas hasta a los más malvados. Eres el Purificador de quiénes viven en el error, el Amante de Tus Devotos, el Océano de Misericordia, nuestro Señor y Maestro. En la Sociedad del los Santos vibra y medita en Él con compromiso permanente, pues Él es el Conocedor Íntimo y Buscador de corazones. Quienes vagan en la Reencarnación a través de millones de nacimientos son salvados y llevados a través, si meditan en el *Naam*. *Nanak* tiene sed de la Visión Bendita de Tu *Darshan*, por favor cuídalo.

(2)

Mi mente es absorbida en los Pies de Loto del Señor. Oh, Dios, Tú eres el agua y tus humildes Sirvientes, los peces. Sin embargo, oh, Querido Dios, Tú eres el agua y los peces. Ahora sé que no hay diferencia alguna entre los dos. Por favor, llévame del brazo y bendíceme con Tu Nombre, pues soy honrado sólo por Tu Gracia. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, vibra y medita en el Amor del Señor del Universo, Quién es Misericordioso con el débil. *Nanak* dice, los abandonados y desamparados buscan el Santuario del Señor, Él en Su Bondad los ha hecho Suyos.

(3)

Él nos une en Su Ser. Nuestro Rey y Soberano Señor es el Destructor del Miedo, mi Misericordioso Señor y Maestro es el Conocedor Íntimo y Buscador de corazones, mi Bienamado. Sí, ese Tesoro de Virtud me ha encontrado. Suprema Paz y Seguridad crecieron en mí, mientras canto las Gloriosas Virtudes del Señor del Universo. Encontrándolo, he sido embellecido y exaltado, pues concentrándome en Él, vivo fascinado y realizo mi destino predeterminado. Reza *Nanak*, busco el Santuario de los que meditan en el Señor *Jar, Jar*.

(4-1)

ਵਾਰ ਮਲਾਰ ਕੀ ਮਹਲਾ ੧ ਰਾਣੇ ਕੈਲਾਸ ਤਥਾ
ਮਾਲਦੇ ਕੀ ਧੁਨਿ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਮਨੁ ਰਹਸੀਐ
ਜਿਉ ਵੁਠੈ ਧਰਣਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਸਭ ਦਿਸੈ ਹਰੀਆਵਲੀ
ਸਰ ਭਰੇ ਸੁਭਰ ਤਾਲ ॥ ਅੰਦਰੁ ਰਚੈ ਸਚ ਰੰਗਿ ਜਿਉ
ਮੰਜੀਠੈ ਲਾਲੁ ॥ ਕਮਲੁ ਵਿਗਸੈ ਸਚੁ ਮਨਿ ਗੁਰ ਕੈ
ਸਬਦਿ

ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਦੂਜੀ ਤਰਫ ਹੈ ਵੇਖਹੁ ਨਦਰਿ
ਨਿਹਾਲਿ ॥ ਫਾਹੀ ਫਾਥੇ ਮਿਰਗ ਜਿਉ ਸਿਰਿ ਦੀਸੈ
ਜਮਕਾਲੁ ॥ ਖੁਧਿਆ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨਿੰਦਾ ਬੁਰੀ ਕਾਮੁ
ਕ੍ਰੋਧੁ ਵਿਕਰਾਲੁ ॥ ਏਨੀ ਅਖੀ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ
ਜਿਚਰੁ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੰਤੋ–
ਖੀਆਂ ਚੂਕੈ ਆਲ ਜੰਜਾਲੁ ॥ ਮੂਲੁ ਰਹੈ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ
ਗੁਰ ਪਉੜੀ ਬੋਹਿਥੁ ॥ ਨਾਨਕ ਲਗੀ ਤਤੁ ਲੈ ਤੂੰ
ਸਚਾ ਮਨਿ ਸਚੁ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹੇਕੋ ਪਾਧਰੁ
ਹੇਕੁ ਦਰੁ ਗੁਰ ਪਉੜੀ ਨਿਜ ਥਾਨੁ ॥ ਰੂੜਉ ਠਾਕੁਰੁ
ਨਾਨਕਾ ਸਭਿ ਸੁਖ ਸਾਚਉ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥
ਆਪੀਨੈ ਆਪੁ ਸਾਜਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਅੰਬਰੁ
ਧਰਤਿ ਵਿਛੋੜਿ ਚੰਦੋਆ ਤਾਣਿਆ ॥ ਵਿਣੁ ਥੰਮ੍ਹਾ
ਗਗਨੁ ਰਹਾਇ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣਿਆ ॥ ਸੂਰਜੁ ਚੰਦੁ
ਉਪਾਇ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣਿਆ ॥ ਕੀਏ ਰਾਤਿ ਦਿਨੰਤੁ
ਚੋਜ ਵਿਡਾਣਿਆ ॥ ਤੀਰਥ ਧਰਮ ਵੀਚਾਰ ਨਾਵਣੁ
ਪੁਰਬਾਣਿਆ ॥ ਤੁਧੁ ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਕਿ
ਆਖਿ ਵਖਾਣਿਆ ॥ ਸਚੈ ਤਖਤਿ ਨਿਵਾਸੁ ਹੋਰ
ਆਵਣ ਜਾਣਿਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ
ਸਾਵਣਿ ਜੇ ਵਸੈ ਚਹੁ ਓਮਾਹਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਗਾਂ ਮਿਰਗਾਂ
ਮਛੀਆਂ ਰਸੀਆਂ ਘਰਿ ਧਨੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥
ਨਾਨਕ ਸਾਵਣਿ ਜੇ ਵਸੈ ਚਹੁ ਵੇਛੋੜਾ ਹੋਇ ॥ ਗਾਈ
ਪੁਤਾ ਨਿਰਧਨਾ ਪੰਥੀ ਚਾਕਰੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ
॥ ਤੂ ਸਚਾ ਸਚਿਆਰੁ ਜਿਨਿ ਸਚੁ ਵਰਤਾਇਆ ॥
ਬੈਠਾ ਤਾੜੀ ਲਾਇ ਕਵਲੁ ਛਪਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮੈ ਵਡਾ
ਕਹਾਇ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਬਾਪੁ ਨ
ਮਾਇ ਕਿਨਿ ਤੂ ਜਾਇਆ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖ
ਵਰਨ ਸਬਾਇਆ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਭੁਖ ਪਿਆਸ ਰਜਾ
ਧਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਮਹਿ ਆਪੁ ਸਮੋਇ ਸਬਦੁ ਵਰ–
ਤਾਇਆ ॥ ਸਚੇ ਹੀ ਪਤੀਆਇ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ
॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਵੈਦੁ ਬੁਲਾਇਆ ਵੈਦਗੀ
ਪਕੜਿ ਢੰਢੋਲੇ ਬਾਂਹ ॥ ਭੋਲਾ ਵੈਦੁ ਨ ਜਾਣਈ ਕਰਕ
ਕਲੇਜੇ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਵੈਦਾ ਵੈਦੁ ਸੁਵੈਦੁ ਤੂ
ਪਹਿਲਾਂ ਰੋਗੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਐਸਾ ਦਾਰੂ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਜਿਤੁ
ਵੰਞੈ ਰੋਗਾ ਘਾਣਿ ॥ ਜਿਤੁ ਦਾਰੂ ਰੋਗ ਉਠਿਅਹਿ
ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਵਸੈ ਆਇ ॥ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇਹਿ ਆਪਣਾ
ਤ ਨਾਨਕ ਵੈਦੁ ਸਦਾਇ ॥੨॥

var malar ki mehla 1 rane kelas tatha malde ki Dhun.
ik-o^Nkar satgur parsad.
shlok mehla 3.
gur mili-e man rehsi-e yi-o vuthe Dharan sigar.
sabh dise jari-avali sar bhare subjar tal.
andar rache sach rang yi-o manyithe lal.
kamal vigse sach man gur ke sabad nihal.

Página 1279

manmukj duyi taraf he vekjhu nadar nihal.
faji fathe mirag yi-o sir dise yamkal.
kjuDhi-a tarisna ninda buri kam kroDh vikral.
eni akji nadar na avi yicjar sabad na kare bichar.
tuDh bhave santokji-a^N chuke al yanyal.
mul raje gur sevi-e gur pa-orji bojith.
Nanak lagi tat le tu^N sacha man sach. ॥1॥
mehla 1.
heko paDhar hek dar gur pa-orji niy than.
rurja-o thakur nanka sabh sukj sach-a-o nam. ॥2॥
pa-orji.
apin^He ap se ap pachhani-a.
ambar Dharat vichjorh chando-a tani-a.
vin tham^Ha gagan raja-e sabad nisani-a.
sure chand upa-e yot samani-a.
ki-e rat dinant choy vidani-a.
tirath Dharam vicjar navan purbani-a.
tuDh sar avar na ko-e ke akj vakjani-a.
sache takjat nivas jor avan yani-a. ॥1॥
shlok mehla 1.
Nanak savan ye vase chaju omaja jo-e.
naga^N mirga^N machhi-a^N rasi-a^N ghar Dhan jo-e. ॥1॥
mehla 1.
Nanak savan ye vase chaju vechjorja jo-e.
ga-i puta nirDhana panthi chakar jo-e. ॥2॥
pa-orji.
tu sacha sachiar yin sach varta-i-a.
betha tarji la-e kaval chhapa-i-a.
barahme vada kaja-e ant na pa-i-a.
na tis bap na ma-e kin tu ya-i-a.
na tis rup na rekj varan saba-i-a.
na tis bhukj pi-as rea Dha-i-a.
gur meh ap samo-e sabad varta-i-a.
sache hi pati-a-e sach sama-i-a. ॥2॥
shlok mehla 1.
ved bula-i-a vedgi pakarh dhandhole ba^Nh.
bjola ved na yan-i karak kaleye maji. ॥1॥
mehla 2.
veda ved suved tu pajila^N rog pachhan.
esa daru lorh laju yit vanye roga ghan.
yit daru rog uthi-ah tan sukj vase a-e.
rog gava-iji apna ta Nanak ved sada-e. ॥2॥

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Vaar de Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino,
(cantados en el compás de Rana Kailash y Malda)
Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Encontrando al *Guru* la mente es deleitada así como la tierra es embellecida por la lluvia. Todo reverdece y brilla, los lagos y lagunas desbordan, el ser interior está imbuido en el Profundo Color Carmesí del Señor Verdadero. El Loto del Corazón florece y la mente conoce la Verdad. Mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru* permanece estático y exaltado. **P. 1279.**

El *Manmukj* soberbio está del lado equivocado, lo puedes ver con tus propios ojos. Vive atrapado así como el venado en su trampa, y el mensajero de la muerte merodea sobre su cabeza.

El hambre, la sed y la calumnia son malignas, el deseo sexual y el enojo son horribles. Esto no lo puedes apreciar hasta que meditas en la Palabra del *Shabd*. Quién te complace vive contento, todos sus asuntos y enredos desaparecen. Sirviendo al *Guru*, su Capital es conservado. El *Guru* es la Escalera y la Barca. Oh, dice *Nanak*, quién se aferra al Señor recibe la Esencia. Oh, Señor Verdadero, Eres encontrado cuando la mente vive la Verdad. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Hay un solo Sendero y una sola Puerta. El *Guru* es la Escalera para llegar a tu propio Hogar. Nuestro Señor y Maestro es Bello. Oh, dice *Nanak*, toda Paz y Comodidad se encuentran en el Nombre del Señor Verdadero. (2)

Pauri.

Él Mismo creó su Ser y Él Mismo se entiende a Sí Mismo. Separando la tierra del cielo, Él ha esparcido su Dosel, y sin pilares de ningún tipo, mantiene el Cielo a través de la Insignia de su *Shabd*. Creando el sol y la luna, les infundió su Luz. Creando la noche y el día, maravillosas son sus Obras Milagrosas. Él creó los santuarios de peregrinaje, donde la gente de rectitud y en *Dharma* medita y se da baños de purificación en las ocasiones especiales. No Tienes igual. ¿Cómo podríamos hablar para Describirte? Tú permaneces sentado sobre el Trono de la Verdad. Todos los demás van y vienen de reencarnación en reencarnación. (1)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Oh, dice *Nanak*, cuando llueve en el mes de *Sawan* cuatro criaturas se deleitan, la serpiente, el venado, el pez y los ricos que buscan placeres. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Oh, dice *Nanak*, cuando llueve en el mes de *Sawan* cuatro seres sufren el dolor de la separación, el becerro, el pobre, el viajero y el sirviente. (2)

Pauri.

Eres Verdad, oh Señor Verdadero, y aplicas la Justicia Verdadera. Como el loto, Estás sentado en el Trance Primordial y Celestial, Vives escondido de nuestra vista. A *Brahma* le llaman grandioso, pero ni él conoce Tus límites. Si no tienes padre ni madre ¿quién te dio nacimiento? No tienes forma ni signo y trasciendes las clases sociales; no tienes hambre ni sed, pero estás saciado y satisfecho. Te has inmerso en el *Guru* y Prevaleces a través de la Palabra de Tu *Shabd*. Cuando el mortal complace al Señor Verdadero se inmerge en la Verdad. (2)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Llamaron al doctor y me tocó el brazo y el pulso, pero el pobre tonto no supo que el dolor estaba en mi mente. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino

Oh, doctor, si eres tan competente y primero diagnosticas la enfermedad, entonces propón un remedio que pueda curar todo tipo de males. Administra la medicina que cura la enfermedad y haz que la Paz venga a habitar en el cuerpo. Sólo serás reconocido como doctor, hasta que te hayas liberado de tu propia enfermedad, oh, dice *Nanak*. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਦੇਵ ਉਪਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮੇ ਦਿਤੇ ਬੇਦ ਪੂਜਾ ਲਾਇਆ ॥ ਦਸ ਅਵਤਾਰੀ ਰਾਮੁ ਰਾਜਾ ਆਇਆ ॥ ਦੈਤਾ ਮਾਰੇ ਧਾਇ ਹੁਕਮਿ ਸਬਾਇਆ ॥ ਈਸ ਮਹੇਸ਼ੁਰੁ ਸੇਵ ਤਿਨ੍ਹੀ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਸਚੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਦੁਨੀਆ ਧੰਧੈ ਲਾਇ ਆਪੁ ਛੁਪਾਇਆ

॥ ਧਰਮੁ ਕਰਾਏ ਕਰਮ ਧੁਰਹੁ ਫੁਰਮਾਇਆ ॥੩॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਸਾਵਣੁ ਆਇਆ ਹੇ ਸਖੀ ਕੰਤੈ ਚਿਤਿ ਕਰੇਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਝੂਰਿ ਮਰਹਿ ਦੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ੍ ਅਵਰੀ ਲਾਗਾ ਨੇਹੁ ॥੧॥
ਮਃ ੨ ॥ ਸਾਵਣੁ ਆਇਆ ਹੇ ਸਖੀ ਜਲਹਰੁ ਬਰਸਨਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਵਨੁ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ੍ ਸਹ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥੨॥
ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਛਿੰਝ ਪਵਾਇ ਮਲਾਖਾਤਾ ਰਚਿਆ ॥ ਲਥੈ ਭਤਬੂ ਪਾਇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਚਿਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮਾਰੇ ਪਛਾਤਿ ਮੂਰਖ ਕਚਿਆ ॥ ਆਪਿ ਭਿਤੈ ਮਾਰੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਕਾਰਜੁ ਰਚਿਆ ॥ ਸਭਨਾ ਖਸਮੁ ਏਕੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ ॥ ਹੁਕਮੀ ਲਿਖੈ ਸਿਰਿ ਲੇਖੁ ਵਿਣੁ ਕਲਮ ਮਸਵਾਣੀਐ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾਪੁ ਜਿਥੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਦਾ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਸਲਾਹਿ ਸਚੁ ਪਛਾਣੀਐ ॥੪॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਉਂਨਵਿ ਉਂ–ਨਵਿ ਆਇਆ ਅਵਰਿ ਕਰੇਂਦਾ ਵੰਨ ॥ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਤਿਸੁ ਸਾਹ ਸਿਉ ਕੇਵ ਰਹਸੀ ਰੰਗੁ ॥ ਰੰਗੁ ਰਹਿਆ ਤਿਨ੍ ਕਾਮਣੀ ਜਿਨ੍ ਮਨਿ ਭਉ ਭਾਉ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੈ ਭਾਇ ਬਾਹਰੀ ਤਿਨ ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥
ਮਃ ੩ ॥ ਉਂਨਵਿ ਉਂਨਵਿ ਆਇਆ ਵਰਸੈ ਨੀਰੁ ਨਿਪੰਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਖੁ ਲਾਗਾ ਤਿਨ੍ ਕਾਮਣੀ ਜਿਨ੍ ਕੰਤੈ ਸਿਉ ਮਨਿ ਭੰਗੁ ॥੨॥
ਪਉੜੀ ॥ ਦੋਵੈ ਤਰਫਾ ਉਪਾਇ ਇਕੁ ਵਰਤਿਆ ॥ ਬੇਦ ਬਾਣੀ ਵਰਤਾਇ ਅੰਦਰਿ ਵਾਦੁ ਘਤਿਆ ॥ ਪਰਵਿਰਤਿ ਨਿਰਵਿਰਤਿ ਹਾਠਾ ਦੋਵੈ ਵਿਚਿ ਧਰਮੁ ਫਿਰੈ ਰੋਬਾਰਿਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਚੇ ਕੂੜਿਆਰ ਤਿਨ੍ਹੀ ਨਿਹਚਉ ਦਰਗਹ ਹਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸਬਦਿ ਸੂਰ ਹੈ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜਿਨ੍ਹੀ ਮਾਰਿਆ ॥ ਸਚੈ ਅੰਦਰਿ ਮਹਲਿ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਸੇ ਭਗਤ ਤੁਧੁ ਭਾਵਦੇ ਸਚੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਤਿਨ੍ਹਾ ਵਿਟਹੁ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ॥੫॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਉਂਨਵਿ ਉਂਨਵਿ ਆਇਆ ਵਰਸੈ ਲਾਇ ਝਤੀ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਣੈ ਚਲੈ ਕੰਤ ਕੈ ਸੁ ਮਾਣੇ ਸਦਾ ਰਲੀ ॥੧॥
ਮਃ ੩ ॥ ਕਿਆ ਉਠਿ ਉਠਿ ਦੇਖਹੁ ਬਪੁੜੋਂ ਇਸੁ ਮੇਘੈ ਹਥਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਮੇਘੁ ਪਠਾਇਆ ਤਿਸੁ ਰਾਖਹੁ ਮਨ ਮਾਂਹਿ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਸੀ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਬਾਹਰੀ ਸਭ ਕਰਣ ਪਲਾਹ ਕਰੇਇ ॥੨॥

pa-orjī.
barahma bisan majes dev upa-i-a.
barahme dīte bed puya la-i-a.
das avṭari ram rea a-i-a.
deṭa mare Dha-e jukʼm saba-i-a.
is majesur sev ṭin^Hi anṭ na pa-i-a.
sachi kimat pa-e ṭakjaṭ racha-i-a.
ḍuni-a DhanDhe la-e ap chhapa-i-a.

Página 1280

Dharam kara-e karam Dharaju furma-i-a. ॥3॥
shlok mehla 2.
savan a-i-a he sakji kante chit kareu.
Nanak yhur mareh duhagani yin^H avri laga neu. ॥1॥
mehla 2.
savan a-i-a he sakji yaljar barsanjar.
Nanak sukj savan sohagani yin^H sah nal pi-ar. ॥2॥
pa-orjī.
ape chhinyh pava-e malakjarja rachi-a.
lathe bharjithu pa-e gurmukj machi-a.
manmukj mare pachharh murakj kachi-a.
ap bjiirje mare ap ap kare rachi-a.
sabhna kjasam ek he gurmukj yani-e.
hukmi likje sir lekj vin kalam masvani-e.
satsangat melap yithe jar gun sada vakjani-e.
Nanak sacha sabad salaji sach pachhani-e. ॥4॥
shlok mehla 3.
u^Nnav u^Nnav a-i-a avar kare^Nḍa vann.
ki-a yana tis sah si-o kev rahsi rang.
rang raji-a ṭin^H kamni yin^H man bha-o bha-o jo-e.
Nanak bhe bha-e bahri ṭin ṭan sukj na jo-e. ॥1॥
mehla 3.
u^Nnav u^Nnav a-i-a varse nir nipang.
Nanak dukj laga ṭin^H kamni yin^H kante si-o man bhang. ॥2॥
pa-orjī.
dove tarfa upa-e ik varti-a.
bed bani varta-e andar vad ghati-a.
parvirat nirvirat jatha dove vich Dharam fire rebari-a.
manmukj kache kurji-ar ṭin^Hi nihcha-o dargeh jari-a.
gurmati sabad sur he kam kroDh yin^Hi mari-a.
sache andar majal sabad savari-a.
se bhagat tuDh bhavde sache na-e pi-ari-a.
satgur sevan apna ṭin^Ha vitaju ja-o vari-a. ॥5॥
shlok mehla 3.
u^Nnav u^Nnav a-i-a varse la-e yjarji.
Nanak bhane chale kant ke so mane sada rali. ॥1॥
mehla 3.
ki-a uth uth dekjhū bapurje^N is meghe jath kichh naji.
yin eu megh patha-i-a tis rakjo man ma^Nhi.
tis no man vasa-isi ya ka-o nadar kare-i.
Nanak nadri bahri sabh karan palah kare-i. ॥2॥

Pauri.

Brahma, Vishnu, Shiva y las demás deidades fueron creados. A *Brahma* le dieron los *Vedas* y se unió para alabar a Dios. Las diez encarnaciones y el Rey *Rama* nacieron. De acuerdo a Su Voluntad, ellos liquidaron rápidamente a todos los seres malignos. *Shiva* Lo sirve, pero no puede encontrar Sus Límites. Él estableció su Trono sobre los Principios de la Verdad y encaminó al mundo en sus tareas mientras se conserva escondido para la vista.
P.1280.
El Señor Primordial ordenó que los mortales vivieran en rectitud.
(3)

Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino

El mes de *Sawan* ha llegado. Oh, compañeros piensen en Su Señor Esposo. Oh, dice *Nanak*, la novia se ha enamorada del otro, desaprobada, ella solloza, sufre y muere.
(1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino

El mes de *Sawan* ha llegado. Oh, mis compañeros, las nubes han exprimido la lluvia. Oh, dice *Nanak*, la bendita novia Alma duerme en Paz y en Amor con su Esposo.
(2)

Pauri.

Él creó el torneo y arregló la palestra para los luchadores. Ellos entraron a la palestra con toda pompa y ceremonia. Los *Gurmukjs* están en Dicha.

Los falsos y soberbios *Manmukjs* son controlados y derrocados. El Señor Mismo lucha, y Él Mismo los vence estableciendo Su Obra. Dios es el Señor y Maestro de todo, y el *Gurmukj* lo sabe. Él escribe la Inscripción de Su *Jukam* sobre la frente de todos, sin pluma ni tinta, y en la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, la Unión con Él es obtenida, pues es ahí donde las Gloriosas Alabanzas del Señor son entonadas para siempre. Oh, dice *Nanak*, cantando la Palabra Verdadera de Su *Shabd*, uno comprende la Verdad.
(4)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Viajando bajo, bajo y densas en el cielo, las nubes cambian de color. ¿Cómo podría saber que el Amor por mi Señor Esposo va a perdurar? El Amor de aquéllas novias Almas perdura si su mente se conserva llena del Amor y del Temor Reverencial a Dios. Oh, dice *Nanak*, quién no tiene Amor y Reverencia por Dios, nunca encontrará la Paz.
(1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Viajando bajo, bajo y densas en el cielo, las nubes llegan y el agua prístina es rociada. Oh, dice *Nanak*, esa Alma novia sufre cuando su mente se vuelve en contra de Su Señor Marido.
(2)

Pauri.

El Señor creó ambos lados y prevalece en la Expansión. Las palabras de los *Vedas* se volvieron dañinas por los argumentos y divisiones. El apego y el desapego corresponden a los dos lados de esto. El *Dharma*, la Verdadera Religión, es la Guía. Los soberbios *Manmukjs* son falsos y no tienen valor, y sin duda son derrotados en la Corte del Señor. Quiénes siguen las Enseñanzas del *Guru* son los Verdaderos Guerreros Espirituales, pues han conquistado el enojo y el deseo sexual y así entran en la Verdadera Mansión de la Presencia del Señor. Embellecidos y excelsos se encuentran por la Palabra del *Shabd*. Estos Devotos están complaciendo Tu Voluntad, oh, Señor, y tienen Amor por el Nombre Verdadero. Yo ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que sirven a su *Guru* Verdadero.
(5)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Volando bajo, bajo y denso en los cielos, las nubes llegan y sueltan el torrente de sus aguas. Oh, dice *Nanak*, la novia Alma está en armonía con Su Señor Esposo y disfruta del Placer y Paz para siempre.
(1)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Por qué estás ahí parado y viendo? Oh, pobre tonto, esa nube no trae nada en sus manos. Mejor alaba en tu mente a Quien trajo la nube. Sólo a aquél a quien el Señor otorga Su Mirada de Gracia, Lo enaltece en su mente. Oh, dice *Nanak*, quienes están privados de su Gracia lloran, sollozan y se acongojan.
(2)